# 老子道德經四卷

四部叢刊子部

上海涵芬樓借常熟瞿氏鐵琴銅劍樓藏宋刊本景印原書版匡高營造尺六寸二分寬四寸

# 參考書目

河上公章句二卷
王弼注二卷 古逸本
徐大椿注二卷
老子本義二卷 魏源
老子考記一卷 湯何聘
老子道德經箋注一卷 丁福保
老子述義二卷 胡遠濬
增訂老子古義二卷 楊樹達
讀書雜志（餘編）王念孫
諸子平議
古本道德經校刊 何士驥
老子本義二卷 嚴復
老子新考述略二卷 張心路
道德經白話解說二卷 江希張
老子白話句解二卷 陳椅
白話老子注本二卷
老子新譯二卷 任重明
老子章句新編纂解 嚴靈峯
老子微旨例略一卷 王弼
老子宋注叢殘一卷 嚴靈峯
老子想爾注校箋 饒宗頤
老子哲學 張起鈞
老子道德真經解二卷 憨山大師
王安石注二卷

# 老子道德經序

太極左仙公葛玄造

老子體自然而然生乎太無之先起乎無因經歷天地終始不可稱載終乎無終窮乎無窮極乎無極故無極也與大道而倫化為天地而立根布炁於十方抱道德之至淳浩浩蕩蕩不可名也煥乎其有文章巍巍乎其有成功淵乎其不可量堂堂乎為神明之宗三光持以朗照天地稟以得生乾坤運以吐精高而無民貴而無位覆載無窮[illegible]教八方諸天普弘大道開闢以前復下為國師代代不休人莫能知之匠成萬物不言我為玄之德也故衆聖所共尊道尊德貴夫莫之命而常自然惟老氏乎周時復託神李母剖左腋而生生即皓然號曰老子老子之號因玄而出在天地之先無衰老之期故曰老子世人謂老子當始於周代老子之號始於無數之劫甚窈窈冥冥眇邈久遠矣世衰大道不行西遊天下關令尹喜曰大道將隱乎願為我著書於是作道德二篇五千文上下經焉夫五

千文言道德之源大無不苞細無不入天人
之自然經也余先師有言精進研之則聲叅
太極高上遙唱諸天歡樂則雜教契玄入靜思
期具則眾妙感會內觀形影則神光長存體
合道德則萬神震伏禍滅九陰福生十方安
國寧家孰能知乎無為之文誦之不廢讀之
不縈撓之不濁澄之不清自然也應道而見
傳告無窮常若也故知常曰明大道何為哉
弘之由人斯文尊妙可不極講乎想述一篇
唯有道者寶之焉

河上公者莫知其姓名也漢孝文皇帝時結
草為庵于河之濱常讀老子道德經時文帝好
老子之言詔命諸王公大臣州牧二千石朝
直眾官皆令誦之有所不解數句時天下莫
能通者聞侍郎裴楷說河上公誦老子乃遣
詔使賚所不了義問之公曰道尊德貴非可
遙問也文帝即駕從詣之帝曰普天之下莫
非王土率土之賓莫非王臣域中有四大王
居其一也子雖有道猶朕民也不能自屈何
乃高乎朕足使人富貴貧賤須臾河上公即

拊掌坐躍冉冉在空虛之中如雲之昇去地百餘丈而止於玄虛良久俛而答曰今上不至天中不累人下不居地何民之有陛下焉能令余富貴貧賤乎帝乃悟之知是神人方下輦稽首禮謝曰朕以不德忝統先業才不任大憂於不堪雖治世事而心敬道德直以暗昧多所不了冀蒙道君弘愍有以教之則幽夕覩太陽之耀光河上公即授素書老子道德經章句二卷謂帝曰熟研此則所疑自解余注是經以來千七百餘年凡傳三人連

子四矣勿示非其人文帝跪受經言畢失公所在論者以為文帝好老子大道世人不能盡通其義而精思遐感上徹太上道君遣神人特下教之便去耳恐文帝心未純信故示神變以悟帝意欲成其道真時人因號曰河上公焉

# 老子篇目

## 道經

### 河上公章句第一

體道第一　養身第二
安民第三　無源第四
虛用第五　成象第六
韜光第七　易性第八
運夷第九　能為第十
無用第十一　檢欲第十二
猒恥第十三　贊玄第十四
顯德第十五　歸根第十六

### 河上公章句第二

淳風第十七　俗薄第十八
還淳第十九　異俗第二十
虛心第二十一　益謙第二十二
虛無第二十三　苦恩第二十四
象元第二十五　重德第二十六
巧用第二十七　反朴第二十八
無為第二十九　儉武第三十
偃武第三十一　聖德第三十二

辯德第三十三　任成第三十四
仁德第三十五　微明第三十六
爲政第三十七

## 德經

## 河上公章句第三

論德第三十八　法本第三十九
去用第四十　同異第四十一
道化第四十二　徧用第四十三
立戒第四十四　洪德第四十五
儉欲第四十六　鑒遠第四十七

忘知第四十八　任德第四十九
貴生第五十　養德第五十一
歸元第五十二　益證第五十三
修觀第五十四　玄符第五十五
玄德第五十六　淳風第五十七
順化第五十八　守道第五十九

## 河上公章句第四

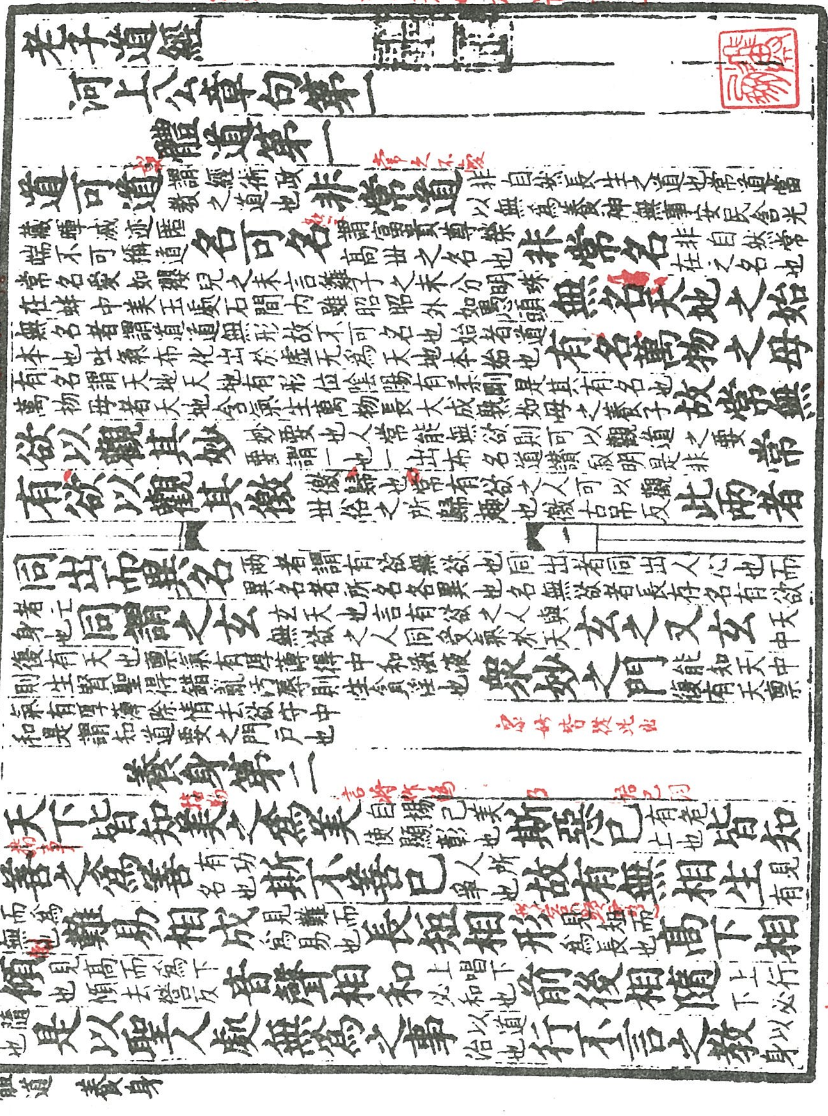
居位第六十　謙德第六十一
爲道第六十二　恩始第六十三
守微第六十四　淳德第六十五

後己第六十六　三寶第六十七
配天第六十八　玄用第六十九
知難第七十　知病第七十一
愛己第七十二　任爲第七十三
制惑第七十四　貪損第七十五
戒強第七十六　天道第七十七
任信第七十八　任契第七十九
獨立第八十　顯質第八十一

老子篇目終

建安虞氏
刊于家塾

[illegible]



# 老子道經

## 河上公章句第一

### 體道第一

道可道，（謂經術政教之道也）非常道。（非自然長生之道也常道當以無為養神無事安民含光藏暉滅迹匿端不可稱道）名可名，（謂富貴尊榮高世之名也）非常名。（非自然常在之名也常名當如嬰兒之未言雞子之未分明珠在蚌中美玉處石間內雖昭昭外如愚頑）無名天地之始，（無名者謂道道無形故不可名也始者道本也吐氣布化出於虛無為天地本始也）有名萬物之母。（有名謂天地天地有形位有陰陽有柔剛是其有名也萬物母者天地含氣生萬物長大成熟如母之養子也）故常無欲以觀其妙，（妙要也人常能無欲則可以觀道之要要謂一也一出布名道讚叙明是非）常有欲以觀其徼。（徼歸也常有欲之人可以觀世俗之所歸趣也）此兩者同出而異名，（兩者謂有欲無欲也同出者同出人心也而異名者所名各異也名無欲者長存名有欲者亡身也）同謂之玄，（玄天也言有欲之人與無欲之人同受氣於天也）玄之又玄，（天中復有天也稟氣有厚薄得中和滋液則生賢聖得錯亂污辱則生貪淫也）衆妙之門。（能知天中復有天稟氣有厚薄除情去欲守中和是謂知道要之門戶也）

衆妙皆從此出

### 養身第二

天下皆知美之為美，（自揚己美使顯彰也）斯惡已。（有危亡也）皆知善之為善，（有功名也）斯不善已。（人所爭也）故有無相生，（見有而為無也）難易相成，（見難而為易也）長短相形，（見短而為長也）高下相傾，（見高而為下也）音聲相和，（上唱下必和也）前後相隨。（上行下必）是以聖人處無為之事，（以道治也）行不言之教，（以身

體道　養身

[illegible]

（師導之也）萬物作焉（各自動也）而不辭（不辭謝而逆止）生而不有（元氣生萬物而不有）爲而不恃（道所施爲不恃望其報也）功成而弗居（功成事就退避不居其位）夫惟弗居（夫惟功成不居其位）是以不去（福德常在不去其身也此言不行不可隨不言不可知疾上六句有高下長短君開一源下生百端百端之變无不動亂）

俞云：「不辭，猶不言，即上文所謂行不言之教者」。

按：不辭，仍以河上公解為佳，參卅四章。

按：作，起也。

猶言興

理有

## 安民第三

不尚賢（賢謂世俗之賢辯口明文離道行權去質爲文也不尚者不貴之以祿不貴之以官）使民不爭（不爭功名返自然也）不貴難得之貨（言人君不御好珎寶黃金棄於山珠玉捐於淵）使民不爲盜（上化清淨下无貪人）不見可欲（放鄭聲遠美人）使心不亂（不邪淫不惑亂也）是以聖人治（說聖人治國與治身同也）虛其心（除嗜欲去亂煩）實其腹（懷道抱一守五神也）弱其志（和柔謙讓不處權也）強其骨（愛精重施髓滿骨堅強其良反）常使民無知無欲（反朴守淳）使夫知者不敢爲也（思慮深不輕言夫音符知音智）爲無爲（不造作動因循）則無不治（德化厚百姓安）

王注：「賢」，猶能

王本治上有之字

王注：「心懷智而腹懷食」。

按：志，意也。弱其志，意志低微而無奢望。

下文云：民之難治，以其智多。故使民無知無欲（無為）則無不治。

## 無源第四

道冲而用之（冲中也道匿名藏譽其用在中冲直隆反）或不盈（或常也道常謙虛不盈滿）淵乎似萬物之宗（道淵深不可知也似爲萬物之宗祖）挫其銳（銳進也人欲銳精進取功名當挫上之法道不自也挫子卧反銳悅歲反）解其紛（紛結根也當念道无爲以解釋紛拂云反）和其光（言雖有獨見之明當知闇昧不當以擢亂人也）同其塵（常與衆庶同垢塵不當自別殊）湛兮似若存（言當湛然安靜故能長存不亡湛直減反）吾不知誰之子（老子言我不知道所從生）象帝之先（道自在天帝之前此言道乃先天地生也至今在者）

或，淮南作又。

沖，說文引作盅，云：「器虛也」。俞云：「盅訓虛，與盈正相對，作沖者假字也」。

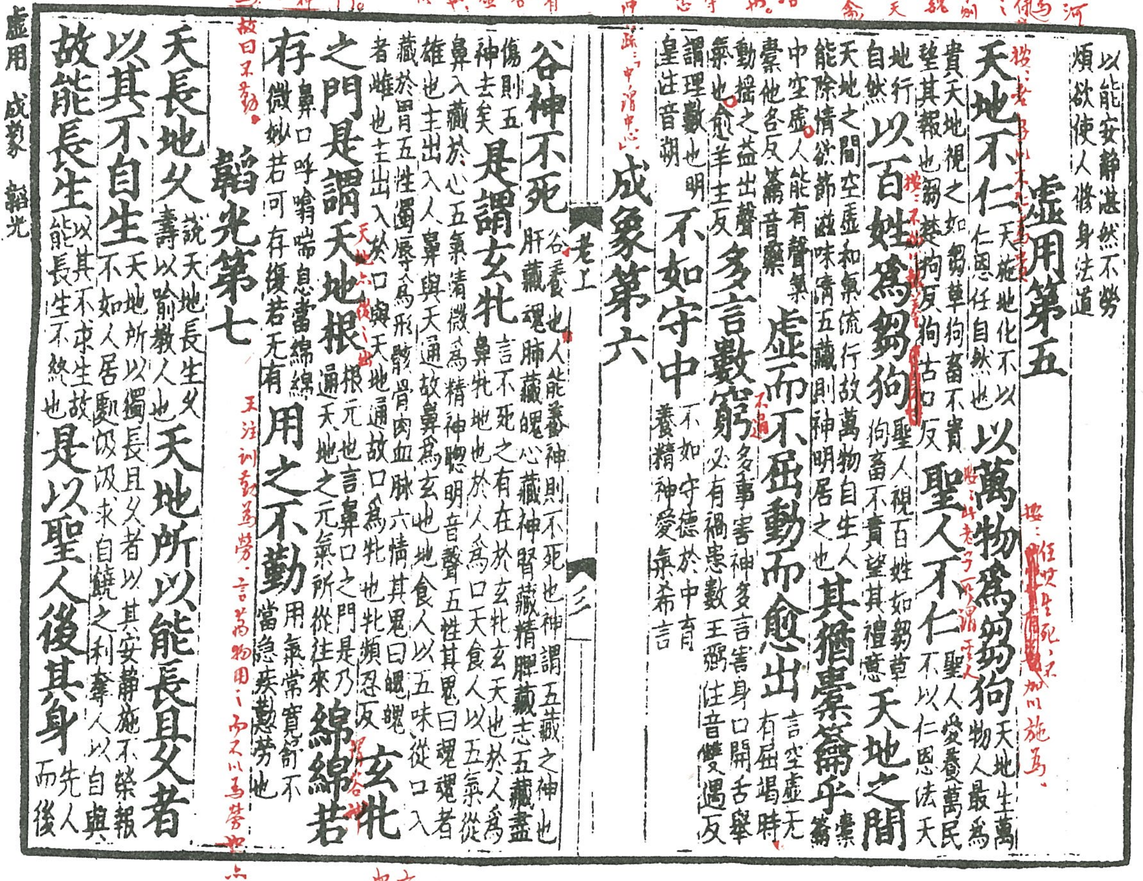
[illegible]

湛，深沈也。揚雄文云：「反湛身於江自卑」。

道之為物，惟恍惟惚（廿一章）

挫，折也。銳，鋒芒也。紛，紛亂也。（治益益紛）參五十六章。

按：道沖而用之，猶器物之「無之以為用也」。然器可盈而用，而道之用不可盈，故云：或不盈。



（以能安靜湛然不勞煩欲使人修身法道）

## 虛用第五

天地不仁（天施地化不以仁恩任自然也）以萬物爲芻狗（天地生萬物人最爲貴天地視之如芻草狗畜不貴望其報也芻楚狗反狗古口反）聖人不仁（聖人愛養萬民不以仁恩法天地行自然）以百姓爲芻狗（聖人視百姓如芻草狗畜不貴望其禮意）天地之間（天地之間空虛和氣流行故萬物自生人能除情欲節滋味清五藏則神明居之也）其猶橐籥乎（橐籥中空虛人能有聲氣橐他各反籥音藥）虛而不屈動而愈出（言空虛无有屈竭時動搖之益出聲氣也愈羊主反）多言數窮（多事害神多言害身口開舌舉必有禍患數王弼注音雙遇反謂理數也明皇注音朔）不如守中（不如守德於中育養精神愛氣希言）

老上　三

## 成象第六

谷神不死（谷養也人能養神則不死也神謂五藏之神也肝藏魂肺藏魄心藏神腎藏精脾藏志五藏盡傷則五神去矣）是謂玄牝（言不死之有在於玄牝玄天也於人爲鼻牝地也於人爲口天食人以五氣從鼻入藏於心五氣清微爲精神聰明音聲五性其鬼曰魂魂者雄也主出入人鼻與天通故鼻爲玄也地食人以五味從口入藏於胃五性濁辱爲形骸骨肉血脈六情其鬼曰魄魄者雌也主出入於口與天地通故口爲牝也牝頻忍反）玄牝之門是謂天地根（根元也言鼻口之門是乃通天地之元氣所從往來）綿綿若存（鼻口呼噏喘息當綿綿微妙若可存復若无有）用之不勤（用氣當寬舒不當急疾懃勞也）

## 韜光第七

天長地久（說天地長生久壽以喻教人也）天地所以能長且久者（天地所以獨長且久者以其安靜施不責報不如人居處汲汲求自饒之利奪人以自與）以其不自生（以其不求生故能長生不終也）故能長生是以聖人後其身（先人而後）

虛用　成象　韜光

按：芻狗義取以河上公及王注說爲得。「結芻爲狗，用之祭祀，既畢事則棄而賤之」。魏源說。（本莊子天運篇）

橐，囊屬。籥，樂器似笛。或云：橐籥，冶工所用之風鞴也。

按：中，心意也。守中，謂保持其心志而不言也。詩序：「情動於中」，疏：「中，謂中心」。

按：老子以不仁爲

按：不以報意

按：此老子所謂聖人

按：任其生死，不加以施爲。

不通

（谷與穀通，故有養義。）按：谷神，蓋謂空虛之神。玄，冥也。牝，猶母也。所以生物也。

物所從出，故曰門。

按：用之，謂谷神生萬物也。任其自然，不假施爲，故曰不勤。

按：自生，謂自營其生，亦即私其生也。

天地之所從出

即谷神

玄之又玄，衆妙之門。

王注訓勤爲勞。言萬物用之而不以爲勞也，亦通。

（己者也）而身先（天下敬之先以爲長）外其身（薄己而厚人也）而身存（百姓愛之如父母神明祐之若赤子故身常存）非以其無私邪（聖人爲人所愛神明所祐非以其公正無私所致乎）故能成其私（人以爲私者欲以厚己也聖人无私而己自厚故能成其私也）

## 易性第八

上善若水（上善之人如水之性）水善利萬物（水在天爲霧露在地爲泉源也）而不爭處衆人之所惡（衆人惡卑濕垢濁水獨靜流居之也惡烏路反）故幾於道（水性幾與道同幾音機）居善地（水性善喜於地草木之上即流而下有似於牝動而下人也）心善淵（水深空虛淵深清明）與善仁（萬物得水以生與虛不與盈也）言善信（水內影照形不失其情也）正善治（无有不洗清且平也）事善能（能方能圓曲直隨形）動善時（夏散冬凝應期而動不失天時）夫唯不爭（壅之則止決之則流聽從人也）故無尤（水性如是故天下无有怨尤水者也）

## 運夷第九

持而盈之不如其已（盈滿也已止也持滿必傾不如止也）揣而銳之不可長保（揣治也先揣之後必弃捐揣初委反）金玉滿堂莫之能守（嗜欲傷神財多累身）富貴而驕自遺其咎（夫富當賑貧貴當憐賤而反驕恣必被禍患也遺唯季反咎求九反）功成名遂身退天之道（言人所爲功成事立名迹稱遂不退身避位則遇於害此乃天之常道也譬如日中則移月滿則虧物盛則衰樂極則哀）

## 能爲第十

載營魄（營魄魂魄也人載魂魄之上得以生當愛養之喜怒亡魂卒驚傷魄魂在肝魄在肺美酒甘肴腐人肝肺故魂靜志道不亂魄安得壽延年也）抱一能無離（言人能抱一使不離於身則長存一者道始所生大

按：處下，故云不爭。

王注：人惡卑也。

按：与，施与也。善利萬物，故曰仁。

正，讀爲政。按：爲政能謙下，則治必善。

近

如水之淵深

卑下之地

按：潮汐有定時，故曰信。

按：保持，不使盈滿

說文：「揣，……一曰棰之」。

天道虧盈而益謙

丁氏箋注：「一者，道也。……一字，乃道家口相傳之隱語耳」。

楚辭遠遊：「載營魄而登遐兮」，王注：「抱我靈魂而上升也」。

以抱訓載，以靈魂訓營魄。

離下王本有乎字，淮南本同。

（和之精氣也故曰一布名於天下天得一以清地得一以寧侯王得一以爲正平入爲心出爲行布施爲德摠名爲一一之爲言志一无二也離力智反）專氣致柔（專守精氣使不亂則形體能應之而柔順）能嬰兒（能如嬰兒內无思慮外无政事則精神不去也）滌除玄覽（當洗其心使潔淨也心居玄冥之處覽知万事故謂之玄覽滌徒歷反）能無疵（不淫邪也淨能无疵病乎疵在斯反）愛民治國（治身者愛氣則身全治國者愛民則國安）能無知（治身者呼吸精氣无令耳聞也治國者布施惠德无令下知也）天門開闔（天門謂北極紫微宮開闔謂終始五際也治身天門謂鼻孔開謂喘息闔謂呼吸也闔戶臘反）能無雌（治身當如雌牝安靜柔弱治國應變和而不唱）明白四達（言達明白如日月四通滿於天下八極之外故曰視之不見聽之不聞彰布之於十方煥煥煌煌也）能無知（无有能知道滿於天下者）生之畜之（道生萬物而畜養之）生而不有（道生万物无所取有）爲而不恃（道所施爲不恃望其報也）長而不宰（道長養万物不宰割以爲器用長丁丈反）是謂玄德（言道行德玄冥不可得見欲使人如道也）

# 無用第十一

三十輻共一轂（古者車三十輻法月數也共一轂者轂中有孔故衆輻共湊之治身者當除情去欲使五藏空虛神乃歸之也治國者寡能摠衆弱共使強輻音福轂古木反）當其無有車之用（无謂空虛轂中空虛車得去行轝中空虛人能載其上也當丁浪反）埏埴以爲器（埏和也埴土也和土以爲飲食之器埏始然反埴市力反）當其無有器之用（器中空虛故得有所盛受）鑿戶牖以爲室（謂作屋室）當其無有室之用（言戶牖空虛人得以出入觀視室中空虛人得以居處是其用）故有之以爲利（利物也利於形用器中有物室中有人恐其屋破壞腹中有神畏形之消亡也）無之以爲用（言虛空者乃可用盛受萬物故曰虛无能制有形道者空也）

能爲　無用

莊子天運篇：「正者，正也。其心以爲不然者，天門弗開矣」。成玄英注云：「天門者，心也」。

丁氏箋注引朱子云：「專，非守之謂，只是專一無間斷」。總嬰兒体柔，以喻性柔。

淮南本同。王本兒下有乎字。又疵、知、雌、知下並有乎字。

丁氏箋注云：「玄覽，心照妙理也」。

愛民治國能無知之知，唐景龍碑本作爲，是。

俞云：「天門開闔能無雌，義不可通，疑涉上下文諸句而誤。王弼注云『言天門開闔能爲雌乎』，是王弼本正作爲雌也」。唐景龍碑本作爲雌。

丁氏箋注引馬叙倫曰：「說文無埏字，當依王本作挻，而借爲搏」。挻，音羶。

說文：「埴，黏土也」。

丁氏箋注云：「車，所以載重行遠；器，所以貯藏；室，人所寢處。此三者，皆所以爲天下利也」。

## 檢欲第十二

五色令人目盲，（貪淫好色，則傷精失明也。）五音令人耳聾，（好聽五音，則和氣去心，不能聽無聲之聲。）五味令人口爽，（爽，亡也。人嗜於五味於口，則口亡，言失於道味也。）馳騁田獵令人心發狂，（人精神好安靜，馳騁呼吸，精神散亡，故發狂也。）難得之貨令人行妨。（妨，傷也。難得之貨，謂金銀珠玉，心貪意欲，不知厭足，則行傷身辱也。）是以聖人為腹（守五性，去六情，節志氣，養神明。）不為目，（目不妄視，妄視泄精於外。）故去彼取此。（去彼目之妄視，取此腹之養性。）

## 猒恥第十三

寵辱若驚，（身寵亦驚，身辱亦驚。）貴大患若身。（貴，畏也。若，至也。畏大患至身，故皆驚也。）何謂寵辱？（問何謂寵，何謂辱。寵者尊榮，辱者恥辱。及身還自問者，以曉人也。）辱為下，（辱為下賤。）得之若驚，（得寵榮驚者，處高位如臨深危也。貴不敢驕，富不敢奢。）失之若驚，（失者，失寵處辱也。驚者，恐禍重來也。）是謂寵辱若驚。（解上得之若驚，失之若驚。）何謂貴大患若身？（復還自問：何故畏大患至身？）吾所以有大患者，為吾有身。（有身則憂其勤勞，念其飢寒，觸情縱欲，則遇禍患也。）及吾無身，（使吾無有身體，得道自然，輕舉昇雲，出入無間，與道通神，當有何患？）吾有何患？故貴以身為天下者，則可寄於天下；（言人君貴其身而賤人，欲為天下主者，則可寄立，不可以久也。）愛以身為天下者，乃可以託於天下。（言人君能愛其身，非為己也，乃欲為萬民之父母。以此得為天下主者，乃可以託其身於天下，長無咎也。）

## 贊玄第十四

檢欲　猒恥　贊玄

視之不見名曰夷（無色曰夷言一無采色不可得視而見之）聽之不聞名曰希（無聲曰希言一無音聲不可得聽而聞之）搏之不得名曰微（無形曰微言一無形體不可搏持而得之）此三者不可致詰（三者謂夷希微也不可致詰者夫無色無聲無形口不能言書不能傳當受之以靜求之以神不可詰問而得之也詰起吉反）故混而爲一（混合也故合於三名之而爲一混戶本反）其上不皦（言一在天上不皦皦光明皦古曉反）其下不昧（言一在天下不昧昧有所闇冥昧梅對反）繩繩不可名（繩繩者動行無窮極也不可名者非一色也不可以青黃白黑別非一聲也不可以宮商角徵羽聽非一形也不可以長短大小度之也）復歸於無物（物質也復當歸之於無質復音服）是謂無狀之狀（言一無形狀而能爲万物作形狀也）無物之象（一無物質而爲萬物設形象也）是爲忽恍（一忽忽恍恍者若存若亡不可見之也恍虛往反）迎之不見其首（一無端末不可預待也除情去欲一自歸之也）隨之不見其後（言一無影迹不可得而看）執古之道以御今之有（聖人執守古道生一以御物知今當有一也）以知古始是謂道紀（人能知上古本始有一是謂知道綱紀也）

## 顯德第十五

古之善爲士者（謂得道之君也）微妙玄通（玄天也言其志節玄妙精與天通也）深不可識（道德深遠不可識知內視若盲反聽若聾莫知所長）夫唯不可識故強爲之容（謂下句也強其丈反）與兮若冬涉川（舉事輒加重愼與與兮若冬涉川心猶難之也）猶兮若畏四隣（其進退猶猶如拘制若人犯法畏四隣知之也）儼兮其若客（如客畏主人儼然無所造作也儼魚檢反）渙兮若冰之將釋（渙者解散釋者消亡除情去欲日以空虛）敦兮其若朴（敦者質厚朴者形未分內守精神外無文）

贊玄 顯德

王注以「無狀無象」訓夷字。

丁氏箋注云：「言無從分別，故復混而爲一」。

繩繩、綿綿不絕兒。

無「物」之「象」，物本或作「象」。

道之爲物，惟怳惟惚（廿一章）

丁氏箋注引馬叙倫云：「或，本字，域囯均後起字」。

丁氏箋注：「道紀即道基也」、馬叙倫曰：紀借爲基、詩終南「有紀有堂」、傳曰：「紀，基也」。

與兮之與、王本作豫、[illegible]得嚴下故言云：「先事而戒謂之豫」。

丁氏箋注引劉師培云：「有，即域之假借字，有，通作或，或即古域字。詩商頌烈祖：「奄有九有」。毛傳：「九域，九州也」。國語楚語：「共工氏之霸九有也」，韋注「有，域也」，並其証也」。

紀，唐景龍碑本作己，按：疑當作己。

爲士之士，傅奕本作道，後漢書黨錮傳注引亦作道，是。

搏，執也。

（釆也朴普角反）曠兮其若谷（曠者寬大谷者空虛不有德功名無所不包也）渾兮其若濁（渾者守擧真濁者不照然也與衆合同不自尊）孰能濁以靜之徐清（孰誰也誰能知水之濁止而淨之徐徐自清也）孰能安以久動之徐生（誰能安靜以久徐徐以長生也）保此道者不欲盈（保此徐生之道不欲奢泰盈溢）夫唯不盈故能蔽不新成（夫唯不盈滿之人能守蔽不爲新成蔽者匿光榮也新成者貴功名）

混也

俞云：「蔽乃敝之段字。……永樂大典正作敝」。按：「敝，殘舊也」。

## 歸根第十六

至虛極（得道之人捐情去欲五內清淨至於虛極）守靜篤（守清淨行篤厚）萬物並作（作生也萬物並生也）吾以觀其復（言吾以觀見萬物無不皆歸其本也人當念重本也）夫物芸芸（芸芸者華葉盛）各復歸其根（言萬物無不枯落各復反其根而更生也）歸根曰靜（靜謂根也根安靜柔弱謙卑處下故不復死也）是謂復命（言安靜者是爲復還性命使不死也）

至、王本作致。按：謂致功極至也。

篤、純也。

盛多皃

復、返也。

復命曰常（復命使不死乃道之所常行也）知常曰明（能知道之所常行則爲明）不知常萎作凶（不知道之所常行妄作巧詐則失神明故凶也）知常容（能知道之所常行去情忘欲无所不包容也）容乃公（無所不包容則公正無私衆邪莫當）公乃王（公正無私可以爲天下王治身正則形一神明千萬共湊己躬也）王乃天（能王德合神明乃與天子）天乃道（德與天通則與道合同也）道乃久（與道合同乃能長久）沒身不殆（能公能天通天合道四者純備道德弘遠無殃無咎乃與天地俱沒不危殆也）

按、常、久而不衰也。

萎、他本皆作妄、是。

丁氏箋注云「知常則善惡兩忘，物我無間，何所不容？」

衆皆歸往。

## 河上公章句第二

## 淳風第十七

太上下知有之（太上謂太古无名之君也下知有之者下知上有君而不臣事質朴也）其次親之譽之（其德可見恩惠可稱故親愛而譽之）其次畏之（設刑法以治之）

丁氏箋注云「下、下民也」。

猶兮，王本作悠兮，是。

貴言，不肯輕易發言也。

其次侮之（禁多令煩不可歸誠故欺侮之侮亡甫反）信不足焉（君信不足於下下則應之以不信而欺其君也）

有不信焉

猶兮其貴言（說太上之君舉事猶貴重於言恐離道失自然）功成事遂（謂天下太平也）百姓皆謂我自然（百姓不知君上之德淳厚反以爲只自當然也）

按：我，百姓自我也。言百姓皆謂「此[illegible]我自然如此，非君之力也」。

（或）

## 俗薄第十八

惠，他本皆作慧，是。

六親：父子兄弟夫婦也。亦見管子。

大道廢有仁義（大道之時家有孝子戶有忠信仁義不見也大道廢不用惡逆生乃有仁義可傳道）智惠出有大僞（智惠之君賤德而貴言賤質而貴文下則應之以爲大僞姦詐）六親不和有孝慈（六紀絕親戚不和乃有孝慈相牧養也）國家昏亂有忠臣（政令不行上下相怨邪僻爭權乃有忠臣匡正其君也此言天下太平不知仁人盡無欲不知廉各絜己不知貞大道之君仁義沒孝慈滅猶日中盛時衆星失光）

## 還淳第十九

三者，指聖智、仁義、巧利言。

「以爲文不足」，傅奕本作「以爲文而未足也」。按：言三者止以爲文飾而已，而未足以治也。（本丁氏箋注）

絕聖（絕聖制作反初守元五帝垂象蒼頡作書不如三皇結繩無文）棄智（棄智惠反無爲）民利百倍（農事修公無私倍蒲罪反）絕仁棄義（絕仁之見恩惠棄義之尚華信）民復孝慈（德化淳也）絕巧棄利（絕巧者詐僞亂眞也弃利者塞貪路閉權門也）盜賊無有（上化公政下無邪私）此三者（謂上三事所棄絕也）以爲文不足（以爲文不足者文不足以教民）故令有所屬（當如下句令力征反屬之欲反）見素抱朴（見素者當抱素守眞不尚文飾也抱朴者當見其篤朴以示下故可法則見賢遍反朴普角反）少私寡欲（少私者正無私也寡欲者當知足也）

徐大椿注：「故令其別有所屬」：言如下文所云也。

## 異俗第二十

丁氏箋注：「絕學則無爲，無爲則無累，故無憂」。

絕學（絕學不眞不合道文）無憂（除浮華則無憂患也）唯之與阿相去幾何（同爲應對而相去幾何疾時賤質而貴文唯遺癸反）善之與惡相去何若（善者）

俗薄　還淳　異俗

（和譽惡者謙爭能相去何如疾時惡忠直用邪佞也）人之所畏不可不畏（人謂道人也人所畏者畏不絕學之君也不可不畏近令色殺仁賢）荒兮其未央哉（或言世俗人荒亂欲進學爲文未央止也）衆人熙熙（熙熙淫放多情欲也）如享太牢（如飢思太牢之具意無足時也）如春登臺（春陰陽交通萬物感動登臺觀之意志淫淫然）我獨怕兮其未兆（我獨怕然安靜未有情欲之形兆也怕普白反）如嬰兒之未孩（如小兒未能答偶人時也）乘乘兮若無所歸（我乘乘如窮鄙无所歸就乘平聲）衆人皆有餘（衆人餘財以爲奢餘智以爲詐）而我獨若遺（我獨如遺棄似於不足也）我愚人之心也哉（不與俗人相隨守一不移如愚人之心也）沌沌兮（无所分別）俗人昭昭（明且達也）我獨若昬（如闇昧也）俗人察察（察察急且疾也）我獨悶悶（悶悶无所割截）忽兮若海（我獨忽忽如江海之流莫知其所窮極也）漂兮若無所止（我獨僄僄若飛若揚無所止也志意在神域也）衆人皆有以（以有爲也）而我獨頑（我獨無爲）似鄙（鄙似若不逮也）我獨異於人（我獨與人異也）而貴食母（食用也母道也我獨貴用道也）

## 虛心第二十一

孔德之容（孔大也有大德之人無所不容能受垢濁處謙卑也）唯道是從（唯獨也大德之人不隨世俗所行獨從於道也）道之爲物唯怳唯忽（道之於萬物獨怳忽往來於其无所定也怳況往反又呼廣反）忽兮怳兮其中有像（道唯忽怳无形之中獨爲萬物法像）怳兮忽兮其中有物（道唯怳忽其中有一經營主化因氣立質）窈兮冥兮其中有精（道唯窈冥无形其中有精實神明相薄陰陽交會也窈烏了反）其精甚眞（言存精氣其妙甚真非有飾也）其中有信（道匿功藏名其信在中也）自古及今其

異俗　虛心

按：人之所畏二語，謂常人。言常人見他人所畏者，己亦以爲不可不畏。人所畏者，絕學與不分善惡等是也。

按：荒，迷亂也。央，止也，已也。熙々，悅樂皃。

說文：「怕，無爲也」。或作泊（王本），澹泊也。

按：未兆，謂無喜怒之跡象。

乘々，王本作儽々。廣雅云：「疲也」。

若昬，一本作昬々。悶々，一作閔々。昬，暗也。

似以，古通。以，猶而也。似鄙，而鄙也。俞樾有說。

丁氏箋注：「孩，本作咳，說文：『小兒笑也』。若嬰兒未能笑之時」。

忽兮，王本作澹兮。水搖皃。漂，王本作飂（音劉），高風也。

[illegible]

魏源注：「食母，見礼記内則篇，即乳母也」。按：貴食母，即爲腹不爲目之意。

[illegible]

王本怳作恍，忽作惚。像，作象。

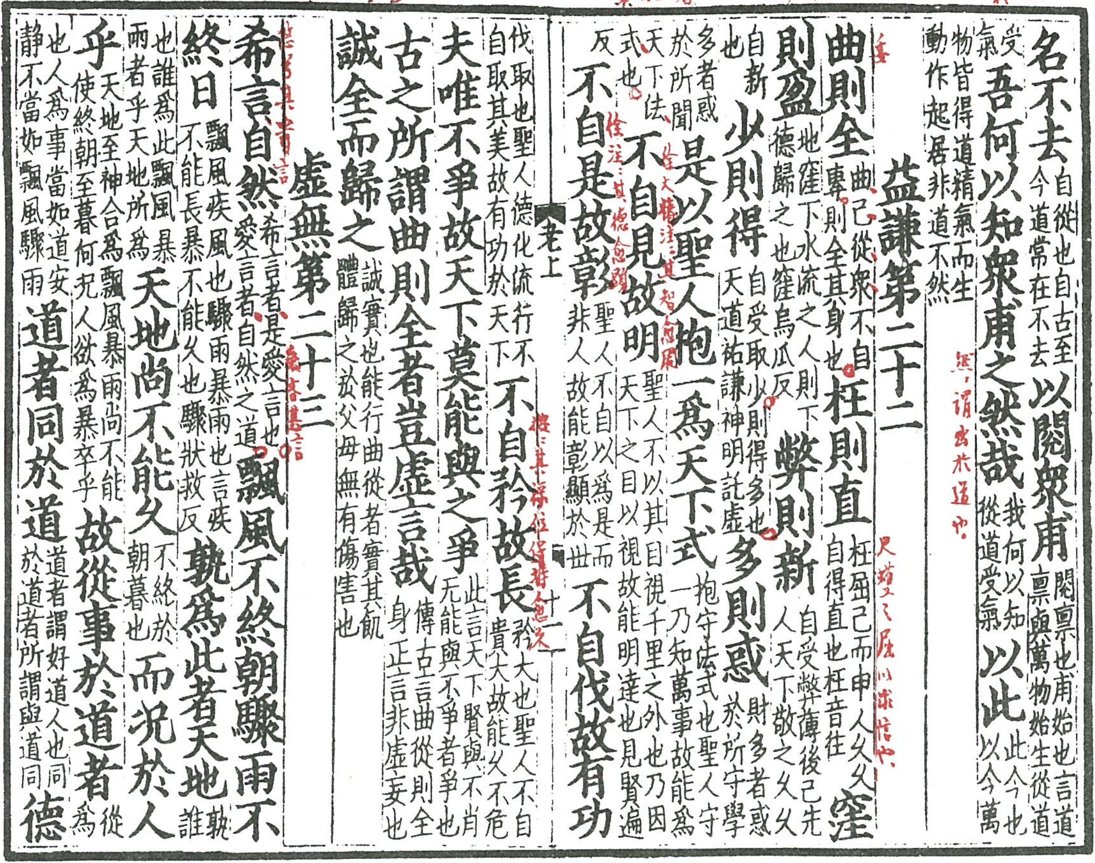
窈冥，幽暗皃。

魏源注：「窈冥恍惚，似有似無，窈冥，則全不可見」。

莊子：「至道之精，窈窈冥冥」。

按：象、物、精，皆謂道也。象非形，物則有形，精則更勝於常物。其中有信，言中，其信有也。

按：象，影象也。



名不去（自從也自古至今道常在不去）以閱衆甫（閱禀也甫始也言道禀與萬物始生從道受氣）吾何以知衆甫之然哉（我何以知從道受氣）以此（此今也以今萬物皆得道精氣而生動作起居非道不然）

按：閱，容也（義見詩谷風毛傳）。名，謂道。

俞云：「甫与父通，衆甫者，衆父也。」衆父者，猶云萬物母、天下母也。莊子天地篇：「可以為衆父，而不可以為衆父父。」

道生一，一生二，二生三，三生萬物。萬物之父出於道，故云。

然，謂出於道也。

## 益謙第二十二

曲則全（曲己從衆不自專則全其身也）枉則直（枉屈己而申人久久自得直也枉音往）窪則盈（地窪下水流之人則下德歸之也窪烏瓜反）弊則新（自受弊薄後己先人天下敬之久久自新也）少則得（自受取少則得多也天道祐謙神明託虛）多則惑（財多者惑於所守學多者惑於所聞）是以聖人抱一為天下式（抱守法式也聖人守一乃知萬事故能為天下法式也）不自見故明（聖人不以其目視千里之外也乃因天下之目以視故能明達也見賢遍）不自是故彰（聖人不自以為是而非人故能彰顯於世）不自伐故有功

尺蠖之屈，以求信也。

丁氏箋注：「凡事多端，則難而生惑」。

弊，王本作敝。草木凋敝，至春而新。

~~徐大椿~~王注：「一者，少之極也。」抱一語，已見第十章。一者，道也。

徐大椿注：其智愈周

徐注：其德愈顯

徐注：其功愈著。

（伐取也聖人德化流行不自取其美故有功於天下）不自矜故長（矜大也聖人不自貴大故能久不危）

按：其[illegible]愈久

夫唯不爭故天下莫能與之爭（此言天下賢與不肖无能與不爭者爭也）古之所謂曲則全者豈虛言哉（傳古言曲從則全身正言非虛妄也）誠全而歸之（誠實也能行曲從者實其肌體歸之於父母無有傷害也）

按：末句謂能曲則全，識歸之也。

## 虛無第二十三

希言自然（希言者是愛言也愛言者自然之道）

按：希言[illegible]

飄風不終朝驟雨不終日（飄風疾風也驟雨暴雨也言疾不能長暴不能久也驟狀救反）孰為此者天地（孰誰也誰為此飄風暴雨者乎天地所為）天地尚不能久（不終於朝暮也）而況於人乎（天地至神合為飄風暴雨尚不能使終朝至暮何況人欲為暴卒乎）故從事於道者（從為也人為事當如道安静不當如飄風驟雨）道者同於道（道者謂好道人也同於道者所謂與道同也）德

徐大椿注：「飄風驟雨，乃天地不自然之氣，故不能久。」

俞云：「下道者二字，衍文也。」引淮南道應訓所引老子不疊道者二字為證。

莊子篇：「呼我為牛者，吾應之以為牛；呼我為馬者，吾應之以為馬。」

失道而後德。

徐大椿注云「從事，謂學道也。所學者道，故同於道。失道而從德，德爲道之次，所學者德，則亦同於德。德之下皆爲失，所學者失，則無往而不失矣」。

失之，他本皆作得之，是。

跂，王本作企。首二句言欲上人先人者皆自取辱。

多餘曰贅

混，猶囫圇也。丁云「無聲不可聞，無色不可見，故曰寥寥、寂寂」。王注云「寂寥，無形体也」。

周行，故曰逝。

者同於德（德謂好德人也同於德者所謂與德同也）失者同於失（失謂任己失人也同己於失者所謂與失同也）同於道者道亦樂得之（與道同者道亦樂得之也）同於德者德亦樂得之（與德同者德亦樂得之也）同於失者失亦樂失之（與失同者失亦樂失之也）信不足焉（君信不足於下下則應君以不足也）有不信焉（此言物類相歸同聲相應雲從龍風從虎水流濕火就燥自然之類也）

徐大椿注「必我之信先不足，而後人之不信隨之」。

## 苦恩第二十四

跂者不立（跂進也謂貪權慕名進取功榮也則不可久立身行道也跂音企又去聲）跨者不行（自以爲貴而跨於人衆共蔽之使不得行跨苦化反）自見者不明（人自見其形容以爲好自見所行以爲應道殊不自知其形醜操行之鄙）自是者不彰（自以爲是而非人衆共蔽之使不得彰明）自伐者無功（所謂輒自伐取其功美即失有功於人也）自矜者不長（好自矜大者不可以長久）其於道也曰餘食贅行（贅貪也使此自矜伐之人在治國之道日然斂餘祿食爲貪行贅專稅反行下孟反）物或惡之（此人在位動欲傷害故物無有不畏惡之惡烏路反）故有道者不處也（言有道之人不居其國也）

## 象元第二十五

有物混成先天地生（謂道無形混沌而成萬物乃在天地之前混胡本反先悉薦反）寂兮寥兮獨立而不改（寂者無音聲寥者空無形獨立者無匹雙不改者化有常）周行而不殆（道通行天地无所不入在陽不焦託陰不腐无不貫穿不危殆殆田賴反）可以爲天下母（道育養萬物精氣如母之養子）吾不知其名字之曰道（我不見道形容不知當何以名之見萬物皆從道所生故字之曰道也）強爲之名曰大（不知其名強曰大者高而无上羅而无外无不包容故曰大也強其丈反）大曰逝（其爲大非若天常在上非若地常在下乃復逝去无常處）

釋文：殆，怠也。

立不久

邁大步

行不遠

不接納他人之見

剩餘之食

指人言之

不變

（所也）逝曰遠（言遠者窮乎無窮布氣天地無所不通也）遠曰反（言其遠不越絶乃復在人身也）故道大天大地大王亦大（道大者包羅諸天地無所不容也天大者無所不蓋也地大者無所不載也王大者無所不制也）域中有四大（四大道天地王也凡有稱有名則非其極也言道則有所由有所由然後謂之爲道然則是道稱中之大也不若無稱之大也無稱不可得而名曰域也天地王皆在乎无稱之內也故曰域中有四大者也）而王居其一焉（八極之內有四大王居其一也居一作處）人法地（人當法地安靜柔和也種之得五穀掘之得甘泉勞而不怨也有功而不制也）地法天（天湛泊不動施而不求報生長萬物無所收取）天法道（道清淨不言陰行精氣萬物自成也）道法自然（道性自然無所法也）

---

## 重德第二十六

重爲輕根（人君不重則不尊治身不重則失神草木之華輕故零落根重故長存也輕起政反）静爲躁君（人君不静則失威治身不静則身危龍静故能變化虎躁故夭虧也躁早報反）是以聖人終日行不離輜重（輜静也聖人終日行道不離其静與重也離音利輜側基反重直用反）雖有榮觀燕處超然（榮觀謂宫闕燕處后妃所居也超然遠避而不處也觀古亂反）柰何萬乘之主（柰何者疾時主傷痛之辭萬乘之主謂王乘繩證反）而以身輕天下（王者至尊而以其身行輕躁乎疾時王奢恣輕淫也）輕則失臣（王者輕淫則失其臣治身輕淫則失其精）躁則失君（王者行躁疾則失其君位治身躁疾則失其精神也）

## 巧用第二十七

善行無轍迹（善行道者求之於身不下堂不出門故無轍迹行下孟反）善言無瑕讁（善言謂擇言而出則无瑕疵讁過於天下瑕下家反讁直革反）善計不用籌策（善以道計事者則守一不移所計不多則不用籌策而可知也籌直由反）善閉無關楗而不可

重德　巧用

不息，故曰遠，
復為人所由，
故曰反。

徐大椿注云「地載人，天包地，道統天，其大有等，故遞相法也」。

陳修句解云「道以自然為歸，故云道法自然」。

人，謂王。

丁氏義注云「重可載輕，靜可制動」。

淮南主術訓高注云「躁，動也」。釋名「輜車，載輜重臥息其中之車也」。

按：榮觀，華美之景物也。

失臣之臣，王本作本，本，根也。

精身　身非物　老之[illegible]　族性命

輕，不重也。躁，不安動。

慧山篇「轍，車跡也」。

嚴氏纂解：「不行之行，是善於行」。仝上云「行不言之教……不言之言，是善於言」。又云「讁，適，謫，過也」。

按：以[illegible]

釋文：「揵，距門也」，即拒門之木。丁氏以或注引宋范應元云：「橫曰閂，竪曰楗」。

閉（善以道閉情欲守精神者不如門戶有關楗可得開楗其偃反）善結無繩約而不可解（善以道結事者乃可結其心不如繩索可得解也）是以聖人常善救人（聖人所以常教人忠孝者欲以救人在命）故無棄人（使貴賤各得其所也）常善救物（聖人所以教民順四時以救萬物之殘傷）故無棄物（聖人不賤石而貴玉視之如一）是謂襲明（聖人善救人物是謂襲明大道也）故善人者不善人之師（人之行善者聖人即以爲人師）不善人者善人之資（資用也人行不善聖人猶教導使爲善得以給用也）不貴其師（無獨輔也）不愛其資（無所使也）雖智大迷（雖自以爲智言此人乃大迷惑）是謂要妙（能通此意是謂知微妙要道也）

### 反朴第二十八

知其雄守其雌爲天下谿（雄以喻尊雌以喻卑人雖自知其尊顯當復守之以卑微去之強梁就雌之柔和如是則天下歸之如水流入深谿也谿苦奚反）爲天下谿常德不離（人能謙下如深谿則德常在不復離於己離力智反）復歸於嬰兒（常復歸志於嬰兒惷然而無所知也）知其白守其黑爲天下式（白以喻昭昭黑以喻默默人雖自知昭昭明白當復守之以默默如闇昧無所見如是則可爲天下法式則得常在）爲天下式常德不忒（人能爲天下法則德常在於己不復差忒忒吐得反）復歸於無極（德不差忒則長生久壽歸身於無窮極也）知其榮守其辱爲天下谷（榮以喻尊貴辱以喻汙濁知己之有榮貴當守之以汙濁如是則天下歸之如水流入深谷也）爲天下谷常德乃足（足止也人能爲天下谷德乃止於己）復歸於朴（復當歸身於質朴不復爲文飾朴普角反）朴散則爲器（萬物之朴散則爲器用也若道散則爲神明流爲日月分爲五行也）聖人用之則爲官長（聖人升用則爲百官之元長也長丁丈反）故大制不割（聖人用之則以大道制御天下无所傷割治身則以天道制情欲不害精神也）

憨山解云「物，猶事也」

憨山解云「襲，承也，猶因也」。

徐大椿注云「襲，重也」。

嚴氏纂解云「善者吾善之」、故曰常善救人。不善者吾亦善之、故曰無棄人。

約亦繩也

按：襲衣，包裹外也。猶隱藏也。

魏源以「至要至妙不測」釋要妙。

徐大椿云「雄者剛強、雌者柔弱。知雄強之道、而常自居於柔弱，則天下皆流而歸之、如谿壑之能受物也」。

徐大椿注云「常德者、自然之法」。

谷空能容物

丁氏箋注「歸於樸，即抱一也」。按：朴乃混然（一物），器則各有專用。説文「制，裁也」。又「裁，製衣也」。割，分散也。指朴言。

「用之」之「之」指朴散之朴言。

魏源云「守雌，不求勝也；守黑，不分別也；守辱，無敵鬭也。朴不可以一器名，及太朴既散，而後形而上者道，爲形而下之器矣」。

## 無爲第二十九

將欲取天下（欲爲天下主也）而爲之（欲以有爲治民）吾見其不得已（我見其不得天道人心已明矣天道惡煩濁人心惡多欲）天下神器不可爲也（器物也人乃天下之神物也神物好安靜不可以有爲治）爲者敗之（以有爲治之則敗其質性）執者失之（強執教之人則失其情實生於詐僞也）故物或行或隨（上所行下必隨之也）或呴或吹（呴溫也吹寒也有所溫必有所寒也呴音虛）或強或羸（有所強大必有所羸弱也羸力爲反）或載或隳（載安也隳危也有所安必有所危明人君不可以有爲治國與治身也隳許規反）是以聖人去甚去奢去泰（甚謂貪淫聲色奢謂服飾飲食泰謂宮室臺榭去此三者處中和行無爲則天下自化去羌呂反下同）

天地与其他定形之器不同，故曰神器：陳修說。

執，守持也。

歔：或行等數語，意謂一有作為，必有不平。魏源注：「是以聖人去甚去奢去泰」，惟因其自然而已。

已，語词。

隳，隓之俗体，墮也。

## 儉武第三十

以道佐人主者（謂人主能以道自輔佐也）不以兵強天下（以道自佐之主不以兵革順天任德敵人自服）其事好還（其舉事好還自責不怨於人也好呼報反還音旋）師之所處荊棘生焉（農事廢田不修）大軍之後必有凶年（天應之以惡氣即害五穀五穀盡傷人也）善者果而已（善兵者當果敢而已不休）不敢以取強（不以果敢取強大之名也）果而勿矜（當果敢謙卑勿自矜大也）果而勿伐（當果敢推讓乃自伐取其美也）果而勿驕（驕欺也果敢勿以驕欺人）果而不得已（當果敢至誠不當迫不得已也）果而勿強（果敢勿以爲強兵堅甲以侵凌人也）物壯則老（草木壯極則枯落人壯極則衰老也言強者不可以壯）是謂不道（枯老者坐不行道也）不道早已（不行道者早死）

還，猶言報應。

陳修注：「果，是致果」，[illegible]據：果而已，意謂推在得其致果而已、言不必以兵爭、自有致勝之道也。

## 偃武第三十一

讀書雜志云：「佳」當作「隹」，字之誤也。隹，古唯字也。元大德三年道德經幢（在寶雞）正作隹。

善用兵者，無赫々之功。恬，静也。惔，王本作淡，或作澹。恬淡、淡泊，無所營為也。檀弓上云：孔子與門人立，拱而尚右，二三子亦皆尚右。孔子曰：二三子之嗜學也，我則有姊之喪故也。二三子皆尚左。按：喪，陰

夫佳兵不祥之器（祥善也兵者驚精神濁和氣不善人之器也不當修飾之）物或惡之（兵動則有所害故萬物無有不惡之惡烏路反）故有道者不處（有道之人不處其國）君子居則貴左（貴柔弱也）用兵則貴右（貴剛強也此言兵道與君子道反所貴者異也）兵者不祥之器（兵革者不善之器也）非君子之器（非君子所貴重器也）不得已而用之（謂遭衰逆亂禍欲加萬民乃用之以自守）恬惔為上（不貪土地利人財寶惔一本作然）勝而不美（雖得勝而不以為利己也）而美之者是樂殺人（美得勝者是為喜樂殺人者也）夫樂殺人者則不可以得志於天下矣（為人君而樂殺人此不可使得志於天下為人主必專制人命妄行刑誅）吉事尚左（左生位也）凶事尚右（陰道殺人）偏將軍居左（偏將軍卑而居陽者以其不專殺也）上將軍居右（上將軍尊而居右者言其主殺也）言以喪禮

[illegible]是道禮大尚右也。

處之（上將軍於右喪禮尚右死人貴陰也）殺人之衆以悲哀泣之（傷己德薄不能以道化人而害無辜之民）戰勝以喪禮處之（古者戰勝將軍居喪主禮之位素服而哭之明君子貴德而賤兵不得已誅不祥心不樂之比於喪也知後世用兵不已故悲痛之）

以勝為美者，是樂殺人。

之衆，王本同，他本多作衆矣。

## 聖德第三十二

參二十八章

道常無名（道能陰能陽能弛能張能存能亡故無常名也）朴雖小天下不敢臣（道朴雖小微妙無形天下不敢有臣使道者也）侯王若能守之萬物將自賓（侯王若能守道無為萬物將自賓服從於德也）天地相合以降甘露（侯王動作能與天相應合天即下甘露善瑞也）民莫之令而自均（天降善瑞則萬物莫有教令之者皆自均調若一也）始制有名（始道也有名萬物也道無名能制於有名無形能制於有形也）名亦既有（既盡也有名之物盡有情欲叛道離德故身毀辱也）天亦將知之（人能去道行德天亦

王[illegible]與馬注云：賓，從也。

按：道常無名，言道之常者無名也，可道者非常道，吾不知其名，強字之曰道，故云。按：制，作也。言始制為名字也。他本天作夫，之作止，下止字同。是。

偃武　聖德

按：既有名，則已失其樸，是可以知止而不必更有所營為矣。

（將自知之）知之所以不殆（天知之則神靈祐助不復危殆）譬道之在天下猶川谷之與江海（言言道之在天下與人相應和如川谷與江海相流通也）

與，他本皆作於，是。

按：言道在天下譬猶川谷之於江海也。

## 辯德第三十三

知人者智（能知人好惡是為智）自知者明（人能自知賢不肖是為反聽無聲內視無形故為明）勝人者有力（能勝人者不過以威力也）自勝者強（人能自勝己情欲則天下無有能與己爭者故為強）知足者富（人能知足之為足則長保福祿故為富也）強行者有志（人能強力行善則為有意於道道亦有意於人）不失其所者久（人能自節養不失其所受天之精氣則可以久）死而不亡者壽（目不妄視耳不妄聽口不妄言則无怨惡於天下故長壽）

## 任成第三十四

大道氾兮（言道氾氾若浮若沉若有若無視之不見說之難殊氾音泛）其可左右（道可左右无所不宜）萬物恃之而生（恃待也萬物皆恃道而生）而不辭（道不辭謝而逆止也）功成不名有（有道不名其有功也）愛養萬物而不為主（道雖愛養萬物不如人主有所放取）常無欲可名於小（道匿德藏名怕然無為似若微小也）萬物歸焉而不為主（萬物皆歸道受氣道非如人主有所禁止也）可名為大（萬物橫來橫去使名自在故不若於大也）是以聖人終不為大（聖人法道匿德藏名不為滿大）故能成其大（聖人以身師導不言而化萬事修治故能成其大）

說文：「氾，濫也」。

王注：「言道氾濫無所不適」。

徐大椿注：「氾濫周流，左右無方也」。

按：道微妙，故可名為小。

「是以聖人終不為大」，王本作「以其終不自為大」。

按：名有，謂名其功為己有也。

## 仁德第三十五

執大象天下往（執守也象道也聖人守大道則天下萬民移心歸往之也治身則天降神明往來於己也）往而不害安平太（萬物歸往而不傷害則國安家寧而致太平矣治身不害神明則身安而大壽也）樂與餌過客止（餌美也過客一也人能樂美於道則一留止也一者去盈

徐大椿注：「大象，所謂無象之象」。

往，謂歸往。

太，泰通，康泰也。

丁氏箋注：「樂，鐘鼓之樂也。餌，飲食也」。

（而處虛忽忽如過客樂音岳餌而志反）道之出口淡乎其無味（道出入於口淡淡非如五味有酸鹹苦甘辛也出尺類反淡徒暫反）視之不足見（足德也道無形非若五色有青黃赤白黑可得見也）聽之不足聞（道非若五音有宮商角徵羽可得聽聞也）用之不可既（用道治國則國安民昌治身則壽命延長無有既盡時也）

## 微明第三十六

丁氏箋注引馬叙倫云：「固」讀爲姑，且、姑。韓非說林上、周書曰：「將欲取之，必姑予之。」是其証」

將欲噏之必固張之（先開張之者欲極其奢淫噏許及反）將使弱之必固強之（先強大之者欲使遇禍患）將欲廢之必固興之（先興之者欲使其驕危也）將欲奪之必固與之（先與之者欲極其貪心也）是謂微明（此四事其道微其效明也）柔弱勝剛強（柔弱者久長剛強者先亡也）魚不可脫於淵（魚脫於淵爲去剛得柔不可復制也）國之利器不可以示人（利器權道也治國權者不可以示執事之臣也治身道者不可以示非其人也）

噏，或作翕，或作歙。「將使」，他本皆作「將欲」。按：微，隱暗也，微明者，似隱微而實明也。按：利器，指上述四事，以皆柔勝剛之道也。

按：水至柔。故不可脫。

[illegible]

## 爲政第三十七

道常無爲（道以無爲爲常也）而無不爲侯王若能守萬物將自化（言侯王若能守道萬物將自化效於己也）化而欲作吾將鎮之以無名之朴（吾身也無名之朴道也萬物以化效於己也復欲作巧僞者侯王當身鎮撫以道德）無名之朴亦將不欲不欲以靜（言侯王鎮撫以道德民亦將不欲故當以清靜導化之也）天下將自定（能如是者天下將自正定也）

作，爲也。按：不欲，承上文「欲作」言。言不欲有作爲也。不有作爲則靜，故云以靜。釋詞云：「以，猶而也」。

又按：欲，慾望也。不欲，無欲望也。亦通（李息山說）。

作，興起也。

四十五年八月二十四日播讀至此

河上公老子道經卷上

微明　爲政

正德丙子二月朔旦吳郡馬懷重裝潢一過
乾隆癸丑新月朔日吳東施氏重裝裱

# 老子德經下

## 河上公章句第三

### 論德第三十八

上德不德（上德謂太古無名號之君德大無上故言上德也不德者言其不以德教民因循自然養人性命其德不見故言不德也）是以有德（言其德合於天地和氣流行民得以全也）下德不失德（下德謂號諡之君德不及上德故言下德也不失德者其德可見其功可稱也）是以無德（以有名號及其身故）上德無爲（謂法道安靜無所改爲也）而無以爲（言無以名號爲）下德爲之（言爲教令施政事也）而有以爲（言以爲己取名號也）上仁爲之（上仁謂行仁之君其仁爲上故言上仁也爲之者爲仁恩）而無以爲（功成事立無以執爲）上義爲之（爲義以斷割也）而有以爲（動作以爲己殺人以成威賊下以自奉也）上禮爲之（謂上禮之君其

禮無上故言上禮爲之者言爲禮制度序威儀）而莫之應（言禮華盛實衰飾僞煩多動則離道不可應也）則攘臂而仍之（言煩多不可應上下忿爭故攘臂相仍引攘如羊反臂必寐反）故失道而後德（言道衰而德化生也）失德而後仁（言德衰而仁愛見也）失仁而後義（言仁衰而分義明也）失義而後禮（言義衰則施禮聘行玉帛）夫禮者忠信之薄（言禮廢本治末忠信日以衰薄）而亂之首（禮者賤質而貴文故正直日以少邪亂日以生）前識者道之華（不知而言知爲前識此人失道之實得道之華）而愚之始（言前識之人愚闇之倡始）是以大丈夫處其厚（大丈夫謂得道之君也處其厚者處身於敦朴）不居其薄（不處身違道爲世煩亂也）處其實（處忠信也）不居其華（不尚言也）故去彼取此（去彼華薄取此厚實去羌呂反）

### 法本第三十九

論德　法本

按、道無上下，而德有上下，故道高於德、

前「無以爲」，韓非解老、文選魏都賦注、及傅奕本皆作「無不爲」，是。王注：「無以爲者，無所偏爲也」。

攘臂，袒臂也。仍，王本作扔。廣雅：「扔，引也」。

憨山解：「前識，謂明見利害於未然者」。

丁氏箋注：「厚不處薄，謂貴德而不尚心；處實不處華，謂体道而不用智。彼謂薄華、此謂厚實。

下德有心爲之，故有爲。憨山云：「仁義皆出於下德。但上仁無恃爲之心，故云無以爲」。

前識謂智

一」參第十章「抱一」注。

憨山解云「正，猶長，所謂君長也」。呂照見高注云「正，主也」。正，或作貞。丁氏箋注引劉師培云「發讀爲廢，說文曰：廢，屋頓也」。

昔之得一者（昔往也一無爲道之子也）天得一以清地得一以寧（言天得一故能垂象清明地得一故能安靜不動搖）神得一以靈（言神得一故能變化無形）谷得一以盈（言谷得一故能盈滿而不絕也）萬物得一以生（言萬物皆須道以生成也）侯王得一以天下爲正（言侯王得一故能爲天下平正）其致之（致誡也謂下五事也）天無以清將恐裂（言天當有陰陽施張晝夜更用不可但欲清明無已時將恐分裂不爲天）地無以寧將恐發（言地當有高下剛柔氣節五行不可但欲安靜無已時將恐發泄不爲地）神無以靈將恐歇（言神當有王相囚死休廢不可但欲靈無已時將恐虛歇不爲神也歇許謁反）谷無以盈將恐竭（言谷當有盈縮虛實不可但欲盈滿無已時將恐枯竭不爲谷）萬物無以生將恐滅（言萬物當隨時生死不可但欲生無已時將恐滅亡不爲物也）侯王無以貴高將恐蹷（言侯王當屈己以下人汲汲求賢不可但欲高於人將恐顛蹷失其位也蹷蹇月反）

故貴以賤爲本（言必欲尊貴當以薄賤爲本若禹稷躬稼舜陶河濵周公下白屋也）高必以下爲基（言必欲尊貴當以下爲本基猶築牆造功因卑成高下不堅固後必傾危）是以侯王自謂孤寡不轂（孤寡喻孤獨不轂喻不能如車轂爲衆輻所湊）此非以賤爲本耶（言侯王至尊貴能以孤寡自稱此非以賤爲本乎以曉人）非乎（嗟歎之辭）故致數車無車（致就也言人就車數之爲輻爲輪爲轂爲衡爲輿無有名爲車者故成爲車以喻侯王不以尊號自名故能成其貴轂色主反）不欲琭琭如玉落落如石（琭琭喻少落落喻多玉少故見貴石多故見賤言不欲如玉爲人所貴如石爲人所賤當處其中也琭並音祿）

蹷，顛仆也。

傅奕本致之下有「一也」二字。

轂，他本皆作穀。二字通。不穀，不祿也。丁氏箋注云「琭琭，玉兒。落落，石堅兒」。汪注云「玉石琭琭珞珞，侔盡於形，故不爲也」。

按：言[illegible]不願太清也。

## 去用第四十

按：反，還也。反還，謂回復也。歸根曰靜。[illegible]無也。無又生有，故曰[illegible]。

反者道之動（反本也本者道之所以動動生萬物背之則亡也）弱者道之用（柔弱者道之所常用故能長久）天下萬物生於有（萬物皆從天地生天地有形位故言生於有也）

法本 去用

徐大椿注云「相反之處，乃道之動機」。如春暖欲至，先有冬寒是也。又云「弱者，乃道之作用，如將取先與之類是也」。

襃：反，翻也。如將噏固張、將弱固強之類

有生於無（天地神明蜎飛蠕動皆從道生道无形故言生於无此言本勝於華弱勝於強謙虛勝盈滿也）

## 同異第四十一

見之真，信之篤

上士聞道勤而行之（上士聞道自勤若竭力而行之）中士聞道若存若亡（中士聞道治身以長存治國以太平欣然而存之退見財色榮譽或於情欲而復亡之也）下士聞道大笑之（下士貪狠多欲見道柔弱謂之恐懼見道質朴謂之鄙陋故大笑之）不笑不足以爲道（不爲下士所笑不足以名爲道）故建言有之（建設也設言以有道當如下句）明道若昧（明道之人若闇昧无所見昧梅對反）進道若退（進取道者若退不及）夷道若纇（夷平也大道之人不自別殊若多比類也纇雷對反）上德若谷（上德之人若深谷不耻垢濁也）大白若辱（大潔白之人若汙辱不自彰顯）廣德若不足（德行廣大之人若愚頑不足也）建德若偷（建設道德之人若可偷引使空虛也）質眞若渝（質朴之人若五色有渝淺不明）大方無隅（大方正之人无委曲廉隅）大器晚成（大器之人若九鼎瑚璉不可卒成也）大音希聲（大音猶雷霆待時而動喻常愛氣希言也）大象無形（大法象之人質朴无形容）道隱無名（道潛隱使人无能指名也）夫唯道善貸且成（成就也言道善稟貸人精氣且成就之也貸吐代反）

王注：建，猶立也。

纇，他本作類。

丁氏箋注引易順鼎云：纇，不平也。纇與夷正相反，故曰夷道若纇。

真，或作直（或作貞）

辱，或作黷，黑也。

偷，惰也。一作揄，

真，作直。

聽之不聞名曰希（十四章）

丁氏箋注：代，貸，施與也。成，謂物賴之以成功也。

## 道化第四十二

道生一（道始所生者一）一生二（一生陰與陽也）二生三（陰陽生和氣濁三氣分爲天地人也）三生萬物（天地共生萬物也天施地化人長養之也）萬物負陰而抱陽（萬物无不負陰而向陽迴心而就日）沖氣以爲和（萬物中皆有元氣得以和柔若胷中有藏骨中有髓草木中有空虛與氣通故得以生也）人之所惡唯孤寡不轂而王公以爲稱（孤寡不轂者不祥之名而王公以爲稱者處謙卑法虛空和柔惡烏路反稱尺證反）故

按：一，謂渾沌，猶易傳所謂太極也。

按：和，調協也。爲，猶成也。言以沖虛之氣以成其調協之道也。

穀

同異　道化

〃莊子山木〃篇：「從其強梁」，釋文：「強梁，多力也」。

物或損之而益（引之不得推之必還）或益之而損（夫增高者崩貪富者致患）人之所教（謂衆人所以教去弱爲強去柔爲剛）我亦教之（言我教衆人使去強爲弱去剛爲柔）強梁者不得其死（強梁謂不信玄妙背叛道德不從經教尚勢任力也不得其死者爲天所絶兵刃所伐王法所殺不得以壽命死也）吾將以爲教父（父始也老子以強梁之人爲教戒之始也）

按：馳騁，意謂任意奔馳而無礙也。

## 徧用第四十三

天下之至柔馳騁天下之至堅（至柔者水至堅金石水能貫堅入剛无所不通騁敕領反）無有入無間（無有謂道也道無形質故能出入无間通神羣生也）吾是以知無爲之有益（吾見道无爲而萬物自化成是以知无爲之有益於人也）不言之教（法道不言師之以身）無爲之益（法道无爲治身則有益精神治國則有益萬民不勞煩也）天下希及之（天下人主也希能有及道无爲之治身治國也）

按：漢書何武傳集注：「多，重也」。

按：愛，吝惜也。

## 立戒第四十四

名與身孰親（名遂則身退也）身與貨孰多（財多則害身也）得與亡孰病（好得利則病於行也）甚愛必大費（甚愛色費精神甚愛財遇禍患所愛者少所亡者多故言大費）多藏必厚亡（生多藏於府庫死多藏於丘墓生有攻劫之憂死有掘冢探柩之患）知足不辱（知足之人絶利去欲不辱於身）知止不殆（知可止則財利不累身聲色不亂於耳目則身不危殆也）可以長久（人能知止足則福祿在己治身者神不勞治國者民不擾故可長久）

盛德若不足

## 洪德第四十五

大成若缺（謂道德大成之君若缺者滅名藏譽如毀缺不備也缺窺悅反）其用不弊（其用心如是則无弊盡時）大盈若沖（謂道德大盈滿之君也如沖者貴不敢驕也富不敢奢也）其用

徧用　立戒　洪德

按：躁，動也。動則身暖，故勝寒。

躁、靜皆有意爲之，寒熱皆得其偏，故不如清靜無爲也、布慈山說。

姚氏章義：「躁動者使吾傳和，不必附火而溫，能勝寒矣。靜者使吾氣定，不必當風而勝熱矣。皆清靜之道也。」

不窮（其用心如是則无窮盡時也）大直若屈（大直謂修道法度正直如一也如屈者不與俗人爭如可屈折屈丘勿反）大巧若拙（大巧謂多才術也如拙者亦不敢見其能）大辯若訥（大辯者智無疑如訥者口无辭訥奴忽反）躁勝寒（勝極也春夏陽氣躁疾於上萬物盛大極則寒寒則零落死亡也言人不當剛躁也躁則到反）靜勝熱（秋冬萬物靜於黃泉之下極則熱熱者生之源）清靜爲天下正（能清靜則爲天下長持正則無終已時也）

按：老子尚寧寒、而惡熇熱，故云清靜爲天下正、

## 儉欲第四十六

天下有道（謂人主有道也）却走馬以糞（糞者糞田也兵甲不用却走馬治農田治身者却陽精以糞其身糞弗問反）天下無道（謂人主無道也）戎馬生於郊（戰伐不止戎馬生於郊境之上乆不還也）罪莫大於可欲（好淫色也）禍莫大於不知足（富貴不能自禁止也）咎莫大於欲得（欲得人物利且貪也咎其久反）故知足之足（守真根也）常足（无欲心也）

以馬治田

却，退也。

知足之足，別於不知足者之足而言

## 鑒遠第四十七

不出戶知天下（聖人不出戶以知天下者以己身知人身以己家知人家所以見天下也）不窺牖見天道（天道與人道同天人相通精氣相貫人君清淨天氣自正人君多欲天氣煩濁吉凶利害皆由於己窺起䂓反牖音酉）其出彌遠其知彌少（謂去其家觀人家去其身觀人身所觀益遠所見益少也）是以聖人不行而知（聖人不上天不入淵能知天地以心知之）不見而名（上好道下好德上好武下好力聖人原小知大察內知外）無爲而成（上无所爲則下無事家給人足萬物自化就也）

智周萬物

利令智昏，物欲蔽而心暗。

易繫傳：「易无思也，无爲也，寂然不動，感而遂通天下之故。」

## 忘知第四十八

爲學日益（學謂政教禮樂之學也日益者情欲文飾日以益多）爲道日損（道謂自然）

（之道也日損者情欲文飾日以消損）損之又損（損情欲又損之所以漸去）以至於無爲（當恬惔如嬰兒无所造爲）無爲而無不爲（情欲斷絶德與道合則无所不施无所不爲也）取天下常以無事（取治也治天下常當以无事不當煩勞也）及其有事不足以取天下（及其好有事則政教煩民不安故不足以治天下也）

按、有事、無事、謂有爲無爲也。

## 任德第四十九

胡氏述義云：「道有常而心則無常」

胡氏述義云：「此明心無常之故」

聖人無常心（聖人重改更貴因循若自无心）以百姓心爲心（百姓心之所便因而從之）善者吾善之（百姓爲善聖人因而善之）不善者吾亦善之（百姓雖有不善者聖人化之使善也）德善（百姓德化聖人爲善）信者吾信之（百姓爲信聖人因而信之）不信者吾亦信之（百姓爲不信聖人化之使信也）德信（百姓德化聖人爲信）聖人在天下怵怵（聖人在天下怵怵常恐怖富貴不敢驕奢）爲天下渾其心（言聖人爲天下百姓渾濁其心若愚闇不通也渾胡本反）百姓皆注其耳目（注用也百姓皆用其耳目爲聖人視聽也）聖人皆孩之（聖人愛念百姓如孩嬰赤子長養之而不責望其報孩胡來反）

善之、謂善遇之。（李懸山說）

怵々、王本作歙々、云：「歙々焉、心無所主也」。或作惵々。乃歙々之異文（劉師培說）。

善者吾善之、不善者吾亦善之。故云渾其心

爲、治也。

## 貴生第五十

魏源注：「天下惟生死二者、出乎生則入乎死矣」。

莊子以出爲生、入爲死。丁氏箋注、胡氏述義並有說。按：出生入死、猶言生與死也。

出生入死（出生謂情欲出无内魂定魄靜故生也入死謂情欲入於胷臆精神勞惑故死）生之徒十有三死之徒十有三（言生死之類各有十三謂九竅四關也其生也目不妄視耳不妄聽鼻不妄香臭口不妄言味手不妄持足不妄行精神不妄施其死也反是也）人之生動之死地十有三（人之求生動作反之十三死也）夫何故（問何故動之死地也）以其生生之厚（所以動之死地者以其求生活之事太厚違道忤天妄行失紀）蓋聞善攝生者（攝養也）陸行不遇兕虎（自然遠避害不干也兕徐履反）入

王注：「十有三、猶云十分有三分。取其生道、全生之極、十分有三耳。取死之道、全死之極、亦十分有三耳」。

按：人之生云々、謂人本欲取生道、而其動也、乃之於死地。如是者亦十有三也。

按：生之徒、謂順其自然而生者。死之徒、謂因疾病而早世者。動之死地、謂求生太過而反死者。十之三、猶三之一也。

生生、養生也。此二語、承人之生二語言。

任德　貴生

軍不避甲兵（不好戰以殺人）兕無投其角虎無所措爪兵無所容其刃（養生之人虎兕无由傷兵刃無從加之也）夫何故（問虎兕兵甲何故不害之）以其無死地（以其不犯十三之死地言神明營護之此物不敢害）

## 養德第五十一

道生之（道生萬物）德畜之（德一也一主布氣而畜養）物形之（一爲萬物設形象也）勢成之（一爲萬物作寒暑之勢以成之）是以萬物莫不尊道而貴德（道德所爲無不盡驚動而尊敬）道之尊德之貴夫莫之命而常自然（道一不命召萬物而常自然應之如影響）故道生之德畜之長之育之成之孰之養之覆之（道之於萬物非但生之而已乃復長養成孰覆育全於性命人君治國治身亦當如是也）生而不有（道生萬物不有所取以爲利也）

老下　七

爲而不恃（道所施爲不恃望其報也）長而不宰（道長養萬物不宰割以爲利也）是謂玄德（道之所行恩德玄闇不可得見）

## 歸元第五十二

天下有始（始有道也）以爲天下母（道爲天下萬物之母）既知其母復知其子（子一也既知道已當復知一也）既知其子復守其母（已知一當復守道反無爲）沒身不殆（不危殆也）塞其兌（兌目也目不妄視也兌徒外反）閉其門（門口也使口不妄言）終身不勤（人當塞目不妄視閉口不妄言則終身不勤苦）開其兌（開目視情欲也）濟其事（濟益也益情欲之事）終身不救（禍亂成也）見小曰明（萌芽未動禍亂未見爲小昭然獨見爲明）守柔曰強（守柔弱日以強大也）用其光（用其目光於外視時世之利害）復歸其明（復當反其光明於內無使精神泄也）無遺身殃（內視存神

歸元

被

所

其

命，令也。言道德之尊貴，由於自然，不由命令也。

成，孰。王本作亭毒。按：文選謝靈運詩注引老君頌云：「亭，定也」。

廣雅：毒，安也。

王本作「既得其母，以知其子」

閒

小，微也。

始，謂道。「道生之」，故爲天下母。

憨山解云：「兌爲口，門乃眼耳，爲視聽之根」。

仝上：「勤，勞也」。

仝上：「光，道之用也。明，道之体也」。

徐大椿注：「用其光以照萬物，而不爲物眩，以失其明之体，則常能自見，必不罹於殃咎」。

參同契云：「耳目口三寶，閉塞勿發通。旋曲以視聽，坎乃不用聰。兌合以不談，希言順鴻濛」。以兌爲口。

（不爲漏失遺唯季反）是謂習常（人能行此是謂習修常道）

## 益證第五十三

使我介然有知行於大道（介大也老子疾時王不行大道故設此言使我介然有知於政事我則行於大道躬无爲之化）唯施是畏（唯獨也獨畏有所施爲失道意欲賞善恐僞善生欲信忠恐詐忠起）大道甚夷（夷平易也）而民好徑（徑邪不平正也大道甚平易而民好從邪徑也好呼報反）朝甚除（高臺榭宮室修）田甚蕪（農事廢不耕治蕪音無）倉甚虛（五穀傷害國無儲也）服文綵（好飾僞貴內華）帶利劍（尚剛強武且奢）厭飲食財貨有餘（多嗜欲無足時）是謂盜夸（百姓而君有餘者是由劫盜以爲服飾持行夸人不知身死家破親戚并隨也）非道哉（人君所行如是此非道也復言也哉者痛傷之辭）

## 修觀第五十四

善建者不拔（建立也善以道立身立國者不可得引而拔也拔皮八反）善抱者不脫（善以道抱精神者終不可拔引解脫）子孫祭祀不輟（爲人子孫能修道如是長生不死世世以久祭祀先祖宗廟无絕時輟張劣反）修之於身其德乃眞（修道於身愛氣養神益壽延年其德如是乃爲眞人）修之於家其德有餘（修道於家父慈子孝兄友弟順夫信妻貞其德如是乃有餘慶及於來世子孫）修之於鄉其德乃長（修道於鄉尊敬長老愛養幼小教誨愚鄙其德如是乃無不覆及也）修之於國其德乃豐（修道於國則君信臣忠仁義自生禮樂自興政平無私其德如是乃爲豐厚也）修之於天下其德乃普（人主修道於天下不言而化不教而治下之應上信如影響其德如是乃爲普傳）故以身觀身（以修道之身觀不修道之身孰亡孰存也）以家觀家（以修道之家觀不修道之家也）以鄉觀鄉（以修道之鄉觀不修道之鄉也）以國觀國（以修道之國觀不修道之國也）以天下觀

習，因也。他本或作「襲」，義同。

按：廣雅：「介，獨也」。謂天使我卓獨的有知也。行於大道，言依由大道而行也。

王注：「朝，宮室也。除，潔好也」。

呂覽下賢篇注：「夸，詑而自大也」。按：盜夸謂盜取人物以自誇大之人也。

蓋謙辭也」。亦通。憨山解：「介然，猶些小，乃微少之意」，

姚氏章義：「施者，不塞其兑而遺身殃者也」。

按：徑，小道也。

盜夸，韓非解老作盜竽。姚鼐謂其辭古亦不可從。

夸，又有泰義，見史記貨殖傳呂增注。

[illegible]世永久

國，疑古作邦，与豐叶韵。

天下（以修道之主觀不修道之主也）何以知天下之然哉以此（老子言吾何知天下修道者昌背道者亡以此五事觀而知之也）

諸本何上有吾字

## 玄符第五十五

含德之厚（謂含懷道德之厚也）比於赤子（神明保祐含德之人若父母之於赤子也）毒蟲不螫（蜂蠆蛇虺不螫螫音適）猛獸不據玃鳥不搏（赤鳥不害於物物亦不害之故太平之世人無貴賤仁心有刺之物還反其本有毒之蟲不傷於人攫居縛反搏音博）骨弱筋柔而握固（赤子筋骨柔弱而持物堅固以其意心不移也筋居勤反）未知牝牡之合而峻作精之至也（赤子未知男女之合會而陰作怒者由精氣多之所致也牝頻忍反峻子和子垂二反）終日號而不啞和之至也（赤子從朝至暮啼號聲不變易者和氣多之所致號戶毛反）知和曰常（人能知和氣之柔弱有益於人者則爲知道之常也）知常曰明（人能知道之常行則日以明達於玄妙也）益生日祥（祥長也言益生欲自生日以長大也）心使氣日強（心當專一和柔而氣實內故形柔而反使妄有所爲和氣去於中故形體日以剛強也）物壯將老（萬物壯極則枯老也）謂之不道（老不得道）不道早已（不得道者早已死也）

王注：「赤子無求無欲，不犯衆物

丁氏箋注：「以爪擊[illegible]曰攫」。

玃，諸本作攫，搏取也。攫鳥，謂鷙鳥。

筋

峻，小兒陰也

或作全。

參十六章

日，諸本作曰。下同。

憨山解：「祥，

也。言益生反爲生之害也」。

丁氏箋注：「心使氣則外見強梁，與修道最爲背馳」。

將，諸本作則。

## 玄德第五十六

知者不言（知者貴行不貴言也）言者不知（駟不及舌多言多患）塞其兌閉其門（塞門之者欲絕其源）挫其銳（情欲有所銳爲當念道無爲以挫止之挫子卧反）解其紛（紛結恨不休當念道無爲以挫止之）和其光（雖有獨見之明當和之使闇昧不使曜亂）同其塵（不當自別殊也）是謂玄同（玄天也人能行此上事是謂與天同道也）故不可得而親（不以榮譽爲樂獨立爲哀）亦不可得而踈（志靜無欲與人無怨）不可

讀如字

知者不言：王注「因自然也」。希言自然，悠兮其貴言。

憨山解：「還

渾圓，不露鋒芒，故曰挫其銳。心体湛寂，釋然無慮，故曰解其紛。紛，謂紛紜雜想也」。參第四章。

玄符　玄德

得而利（身不欲富貴口不欲五味）亦不可得而害（不與貪爭利不與勇爭氣）不可得而貴（不爲亂世主不處暗君位）亦不可得而賤（不以乘權故驕不以失志故屈）故爲天下貴（其德如此天子不得臣諸侯不得屈與世沉浮容身避害故爲天下貴也）

按：以上數語，意謂役物而不役於物。

## 淳風第五十七

以正治國（以至也天使正身之人使至有國也）以奇用兵（奇詐也天使詐爲之人使用兵也）以無事取天下（以無事無爲之人使取天下爲之主）吾何以知其然哉以此（此今也老子言我何以知天意然哉以今日所見知）天下多忌諱而民彌貧（天下謂人主也忌諱者防禁也令煩則姦生禁多則下詐相殆故貧）民多利器國家滋昏（利器者權也民多權則視者眩於目聽者惑於耳上下不親故國家昏亂）人多伎巧奇物滋起（人謂人君百里諸侯也多知伎巧謂刻畫宮觀彫琢服章奇物滋起下則化上飾金鏤玉文繡綵色日以滋甚）

按：國與天下對言，則國謂諸侯之國。

憨山解「此」，指下文有事而言。

正，謂無爲。四十五章云：「清靜爲天下正」。

法物滋彰盜賊多有（法物好物也珎好之物滋生彰著則農事廢飢寒並至故盜賊多有也）故聖人云（謂下事也）我無爲而民自化（聖人言我修道承天无所改作而民自化成也）我好靜而民自正（聖人言我好靜不言不教民皆自忠正也）我無事而民自富（我無傜役徵召之事民安其業故皆自富）我無欲而民自朴（我常無欲去華文微服飾民則隨我爲多質朴也）

朴質兒

## 順化第五十八

其政悶悶（其政教寬大悶悶昧昧似若不明也）其民醇醇（政教寬大故民醇醇富厚相親睦也）其政察察（其政教急疾言決於口聽決於耳也）其民缺缺（政教急民不聊生故缺缺日以踈薄）禍兮福之所倚（倚因也夫禍因福而生人遭禍而能悔過責己修善行道則禍去而福來）福兮禍之所伏（禍伏匿於福中人得福而爲驕恣則福去禍來）孰知

按：漁父辭「孰能以身之察察」。五臣注「察々，潔白兒」。引申當有明察之義，所謂察々爲明也。

按：缺々，不足之兒。

淳風　順化

其極（禍福更相生誰能知其窮極時）其無正（无不也謂人君不正其身其无國也）正復爲奇（奇詐也人君不正下雖正復化上爲詐也）善復爲訞（善人皆復化上爲訞祥也）人之迷其日固久（言人君迷惑失正以來其日已固久）是以聖人方而不割（聖人行方正者欲以率下不以割截人也）廉而不害（聖人廉清欲以化民不以傷害人也今則不然正己以害人也）直而不肆（肆申也聖人雖直曲己從人不自申之也）光而不曜（聖人雖有獨知之明常如闇昧不以曜亂人也）

## 守道第五十九

治人（謂人君欲治理人民）事天（事用也當用天道順四時）莫若嗇（嗇貪也治國者當愛民財不爲奢泰治身者當愛精氣不放逸嗇生力反）夫唯嗇是謂早服（早先也服得也夫獨愛民財愛精氣則能先得天道也）早服謂之重積德（先得天道是謂重積德於己也重直容反）重積德則無不剋（剋勝也重積德於己則无不勝）無不剋則莫知其極（無不剋勝則莫有知己德之窮極也）莫知其極可以有國（莫知己德有極則可以有社稷爲民致福）有國之母可以長久（國身同也母道也人能保身中之道使精氣不勞五神不苦則可以長久）是謂深根固蔕（人能以氣爲根以精爲蔕如樹根不深則枝蔕不堅則落言當深藏其氣固守其精使無漏泄蔕丁計反）長生久視之道（深根固蔕者乃長生久視之道）

## 河上公章句第四

## 居位第六十

治大國若烹小鮮（鮮魚烹小魚不去腸不去鱗不敢撓恐其糜也治國煩則下亂治身煩則精散）以道蒞天下其鬼不神（以道德居位治天下則鬼不敢見其精神以犯人也）

守道　居位

按：極，正也，猶善也，禍福互相生，孰能知禍善乎，抑福善乎。故云：其無正邪？

他本「無正」下有「邪」字。

方而不割，按：言聖人之方，乃由於自然，非因割截而成也。下三句視此。

又按：方必由於割。方而不割，是以不方爲方也。（下視此）此即和光同塵，故無禍福、倚伏。

訞，他本皆作妖。

廉，角稜也，害，諸本作劌（音橛），傷害也。

按：曜，光之照射也。光而不曜，意謂以不光爲光也。

魏源注引蘇轍云：「嗇者，有而不用也。斂藏其用，至於没身而終不試，則德重積矣」。按：服，從事也。

魏源注引朱子云：「早服是謂重積德者，言早已有所積，復養以嗇，又加積之也」。

剋，他本皆作克。

徐大椿注：「所以能有國之道，即所謂母也」。

蔕，或作柢。

憨山解云：「若以道德君臨天下，則和氣致祥，雖有鬼而亦不神矣。不神，謂不能爲禍福也」。又云：「且鬼神非無……

但只爲民之福，不爲民害，故曰非其鬼不神，其神不傷人耳。

徐大椿注：「鬼神之不傷人，由於聖人之不擾害乎民，則鬼神之德，皆聖人之德也。故民皆歸德於聖人，而鬼不與焉。

天下之牝。王注：「靜而不求，物自歸之也。」

而取，猶言被取也。

室西南隅曰奧，深邃之處也。

丁氏箋注：「道爲不善之人所倚以自保也。」

非其鬼不神其神不傷人（其鬼非无精神也非不六正不能傷自然之人）非其神不傷人聖人亦不傷（非鬼神不能傷害人以聖人在位不傷害人故鬼不敢干之也）夫兩不相傷（鬼與聖人俱兩不相傷也）故德交歸焉（夫兩不相傷人得治於陽鬼得治於陰人得全其性命鬼得保其精神故德交歸焉）

## 謙德第六十一

大國者下流（治大國當如居下流不逆細微）天下之交（大國天下士民之所交會）天下之牝（牝者陰類也柔謙和而不昌也牝頻忍反）牝常以靜勝牡（女所以勝屈於男陰勝陽以安盡不先求之也）以靜爲下（陰道以安靜爲謙下）故大國以下小國則取小國（能謙下之則常有之下遐嫁反取七喻反又七愉反）小國以下大國則取大國（此言國无大小能執謙畜人則无過失也）故或下以

虛而能受

小國附之

大國容之

取或下而取（下者謂大國以下小國小國以下大國更以義相取）大國不過欲兼畜人（大國不可失則兼幷人國而牧畜之過古和反又古卧反）小國不過欲入事人（使爲臣僕）夫兩者各得其所欲大者宜爲下（大國小國各欲得其所大國又宜爲謙下）

## 爲道第六十二

道者萬物之奧（奧藏也道爲萬物之藏無所不容也奧於六反又烏報反）善人之寶（善人以道爲身寶不敢違）不善人之所保（道者不善人之保倚也遭患逢急猶自知悔卑下）美言可以市（美言者獨可於市耳夫市交易而退不相宜善言美語求者欲疾得賣者欲疾售也）尊行可以加人（加別也人有尊貴之行可以凡異於凡人未足以尊道行下孟反）人之不善何棄之有（人雖不善當以道化之蓋三皇之前無有棄民德化淳也）故立天子

淮南道應、人間兩篇，並引作：「美言可以市尊，美行可以加人。」

丁氏義證引吳澄曰：「拱璧，合拱之璧。駟馬，一乘之馬。」徐大椿注：「天子立則必置三公爲輔，其聘三公也，先之以拱璧，而後駟馬隨之。」

譯：拱璧言其大寶，駟馬言其实聲勢與威勢，先備而尊也。

日，他本皆作曰。「以求得」，唐景龍碑本及傅奕本並作「求以得」。俞云：「言人能修道，則所求者可以得，有罪者可以免也。」

徐大椿注：「難事先於易時圖之，大事先於細時爲之。」仝上：「所以聖人終身不爲大事。當其細時，聖人已先爲之。」

多易，視事多易爲也。

置三公（欲使教化不善之人）雖有拱璧以先駟馬不如坐進此道（雖有美璧先駟馬而至故不如坐進此道拱居勇反先悉薦反）古之所以貴此道者何不日以求得（古之所以貴此道者不日日遠行求索近得之於身）有罪以免耶（有罪謂遭亂世闇君妄行刑誅修道則可以解死免於衆耶也）故爲天下貴（道德洞遠无不覆濟全身治國恬然无爲故可爲天下貴也）

憨山解：「凡有爲，謂智巧，有事謂功業，有味，謂功名利欲。……聖人去功与名，釋智遺形，……是去其大多而取其小少。……故大其小而多其少也。」

## 恩始第六十三

爲無爲（因成脩故無所造作）事無事（豫有備除煩省事也）味無味（深思遠慮味道意也）大小多少（陳其戒令也欲大反小欲多反少自然之道也）報怨以德（脩道行善絕禍於未生也）圖難於其易（欲圖難事當於易時未及成也易以豉反）爲大於其細（欲爲大事必作於小禍亂從小來也）天下難事必作於易天下大

老下

十三

事必作於細是以聖人終不爲大（處謙虛也）故能成其大（天下共歸之也）夫輕諾必寡信（不重言也）多易必多難（不慎患也難乃旦反）是以聖人猶難之（聖人動作舉事猶進退重難之欲塞其源）故終無難（聖人終身无患難之事猶避害深也）

## 守微第六十四

其安易持（治身治國安靜者易守持也）其未兆易謀（情欲禍患未有形兆時易謀正也）其脆易破（禍亂未動於朝情欲未見於色如脆弱易破除脆七歲反）其微易散（其未彰著微小易散去也）爲之於未有（欲有所爲當於未有萌牙之時塞其端也）治之於未亂（治身治國於未亂之時當豫閉其門也）合抱之木生於毫末（從小成大）九層之臺起於累土（從卑至高）千里之行始於足

恩始　守微

下（從近至遠）爲者敗之（有爲於事廢於自然有爲於義反於仁有爲於色廢於精神也）執者失之（執利遇患執道全身堅持不得推讓反還）聖人無爲故無敗（聖人不爲華文不爲色利不爲殘賊故无壞敗）无執故無失（聖人有德以教愚有財以與貧无所執藏故无所失於人也）民之從事常於幾成而敗之（從爲也民人爲事常於功德幾成而貪位好名奢泰盈滿而自敗也）愼終如始則無敗事（終當如始不當懈怠）是以聖人欲不欲（聖人欲人所不欲人欲彰顯聖人欲伏光人欲文飾聖人欲質朴人欲色聖人欲於德也）不貴難得之貨（聖人不眩爲服不賤石而貴玉）學不學（聖人學人所不能學人學智詐聖人學自然人學治世聖人學治身守道眞也）復衆人之所過（衆人學問反過本爲末過實爲華復之者使反本也）以輔萬物之自然（教人反本實者欲以輔助萬物自然之性也）而不敢爲（聖人動作因循不敢有所造爲恐遠本也）

憨山解：「若夫衆人之所欲者，功名利祿，玉帛珍奇。所學者，權謀智巧。……皆其過也。……聖人離欲釋智，以復衆人之過耳」。

## 淳德第六十五

古之善爲道者（治古之善以道治身及治國者）非以明民（不以道教民明智巧詐也）將以愚之（將以道德教民使朴質不詐僞）民之難治以其智多（以其智多故爲巧僞）以智治國國之賊（使智惠之人治國之政事必遠道德妄作威福爲國之賊）不以智治國國之福（不使智惠之人知國之政事則民守正直不爲邪飾上下相親君臣同力故爲國之福也）知此兩者亦楷式（兩者謂智與不智者常能智者爲賊不智者能爲福是治身治國之法式也）常知楷式是謂玄德（玄天也能知治身及治國之法式是謂與天同德也）玄德深矣遠矣（玄德之人深不可則遠不可極也）與物反矣（玄德之人與萬物反異萬物欲益己玄德施與人也）乃至於大順（玄德與萬物反異故能至大順順天理也）

楷，王本作稽。丁氏箋注：「人皆欲智而我獨欲愚，是與物情反矣。相反於物，乃順於道，是謂大順」。

## 後己第六十六

淳德　後己

江海所以能為百谷王者以其善下之（江海以卑故眾流歸之若民歸就王下去聲）故能為百谷王（以卑下故能為百谷王也）是以聖人欲上民（欲在民上）必以言下之（法江海處謙虛下去聲）欲先民（欲在民之前也）必以身後之（先人而後己也）是以聖人處上而民不重（聖人在民上為主不以尊貴虛下故民戴而不為重）處前而民不害（聖人在民前不以光明蔽後民親之若父母無有欲害之心也）是以天下樂推而不厭（聖人恩深愛厚視民如赤子故天下樂推進以為主無有厭也厭於豔反）以其不爭（天下無厭聖人時是由聖人不與人爭先後也）故天下莫能與之爭（言人皆有為無爭與吾爭無為）

按：不重，言不以為被壓抑而覺其重。不害，言不覺其障礙之害也。

## 三寶第六十七

天下皆謂我大似不肖（老子言天下謂我德大我則佯愚似不肖）夫唯大故似不肖（唯獨名德大者為身害故佯愚似若不肖無所分別無所割截不賤人而自貴）若肖久矣（肖善也謂辯惠也若大辯惠之人身高自貴行察察之政所從來久矣）其細（言辯惠者唯如小人也非長者）夫我有三寶持而寶之（老子言我有三寶抱持而保倚）一曰慈（愛百姓若赤子）二曰儉（賦斂若取之於己也）三曰不敢為天下先（執謙退不為倡始也）慈故能勇（以為仁故能勇於忠孝也）儉故能廣（天子身能節儉故民日用廣矣）不敢為天下先（不為天下首先）故能成器長（成器長謂得道人也我能為道人之長也長張丈反）今捨慈且勇（今世人舍慈仁但為勇武也）舍儉且廣（舍其儉約但為奢泰）舍後且先（舍其後己但為人先）死矣（所行如此動入死地）夫慈以戰則勝以守則固（夫慈仁者百姓親附并心一意故以戰則勝敵以守衛則堅固）天將救之以慈衛之（天將救助善人必與慈仁之性使能自當助也）

老下　十五

後已

三寶

按：肖，似也。不肖，今語所謂不像，意謂不像世人所謂道也。

我下諸本有道字，是。

其細下，諸本有「也夫」二字，王注：「久矣其細，猶曰其細久矣」。

陸文樁注：「慈則殺伐出於不得已，故威武莫敵」。

王注：「節儉愛費，天下不匱，故能廣也」。

按：二十九章云：「天下神器」。本章器字，疑亦指天下言，成器長，言為天下之主耳。

老氏賤仁而貴慈。

按：救之[redacted]二句，言天將救助某人或某物，則必以慈道護衛之也。

## 配天第六十八

善爲士者不武（言貴道德不好武力）善戰者不怒（善以道戰者禁邪於胷心絕禍於未萌無所誅怒也）善勝戰者不與（善以道勝敵者附近以仁來遠以德不與敵爭而敵自服也）善用人者爲下（善用人自輔佐者常爲人執謙下也）是謂不爭之德（謂上爲之下也是乃不與人爭之道德也）是謂用人之力（能身爲人下是謂用人臣之力）是謂配天（能行此者德配天地）古之極（是乃古之極要道也）

王注：「士，卒之帥也」。勝戰之戰，諸夲皆作敵，是。「與」，傅奕夲作「爭」。河上或夲作「與爭」。

按：我以怒為主，而善戰者則不怒。言以不戰弭兵也。

為下，諸夲有「之」字，是。

按：極，法也，猶言道也。

## 玄用第六十九

用兵有言（陳用兵之道老子疾時用兵故託己設其義也）吾不敢爲主（主先也不敢先舉兵）而爲客（客者和而不倡用兵當承天而後動）不敢進寸而退尺（侵人境界利人財寶爲進閉門守城爲退）是謂行無行（彼遂不止爲天下賊雖行誅之不行執也）（無行戶剛反）攘無臂（雖欲大怒若無臂可攘也攘若羊反）仍無敵（雖欲仍引之心若無敵可仍也）執無兵（雖欲執持之若無兵刃可持用也何者傷彼之民罹罪於天遭不道之君愍忍喪之痛也）禍莫大於輕敵（夫禍亂之害莫大於欺輕敵家侵取不休輕戰貪財）輕敵幾喪吾寶（幾近也寶身也欺輕敵者近喪身也幾音析音機）故抗兵相加（兩敵戰也）哀者勝矣（哀者慈仁士卒不遠於死）

按：主謂主動，客謂被動。

上行字謂用兵，下行字讀如珩，行陣也（夲丁氏說）。

王注：「行，謂行陣也」。

仍，王夲作扔，扔，引也。按：意謂誘敵也。

王注：「寶，三寶也」。

又云：「抗，舉也，加，當也」。

按：哀者，謂可憐者，亦即使人同情者。

## 知難第七十

吾言甚易知甚易行（老子言吾所言省而易知約而易行易並以豉反）天下莫能知莫能行（人惡柔弱好剛強也）言有宗事有君（我所言有宗祖根本事有君臣天下世人不知者非我之無德不與我反）夫唯無知是以不我知（夫惟聖人也是我德之暗不見於外窮極微妙故无知也）知我者希則我者貴（希少）

憨山解：「宗，君皆主也」。按：主，謂道也。

配天　玄用　知難

（也惟達道者乃能知我故爲貴也）是以聖人被褐懷玉（被褐者薄外懷玉者厚內匿寶藏懷不以示人也褐戶葛反）

## 知病第七十一

知不知上（知道言不知是乃德之上）不知知病（不知道言知是乃德之病）夫唯病病是以不病（夫唯能病苦衆人有強知之病是以不自病也）聖人不病以其病病（聖人無此強知之病者以其常苦衆人有此病）是以不病（以比非人也故不自病夫聖人懷通達之知託於不知者欲使天下質朴忠正各守純性小人不知道意而妄行強知之爭以自顯著內傷精神減壽消年也）

知、不知、謂知之而若不知。不知々、謂不知而自以爲知也。

病々、以病爲病也。

## 愛己第七十二

諸本大上有則字

民不畏威大威至矣（威害也人不畏小害則大害至謂死亡也畏之者當愛精神承天順地也）無狹其所居（謂心居神當寬柔不當急狹也）無厭其所生（人所以生者爲有精神託空虛喜清淨飲食不節忽道念色邪僻滿腹爲伐本厭神厭於豔反）夫唯不厭是以不厭（夫唯獨不厭精神之人洗心濯垢恬泊無欲則精神居之不厭也）是以聖人自知（自知己之得失）不自見（不自顯見德美於外藏之於內見賢遍反）自愛（自愛其身以保精氣也）不自貴（不自貴高榮名於世）故去彼取此（去彼自見自貴取此自知自愛去羌呂反）

按：首二語言民不知當政者有威可畏，則當政者之大威至矣，言民皆服之也。

按：狹、隘也，作動詞用，猶抑制也。所居謂所爲。

陳修注：「說文、『厭』、笮也。……即壓榨」。按：後厭字，惡也。

## 任爲第七十三

勇於敢則殺（勇敢有爲即殺身也）勇於不敢則活（勇於不敢有爲則活其身）此兩者（謂敢與不敢也）或利或害（活身爲利殺身爲害）天之所惡（惡有爲也惡烏路反）孰知其故（誰能知天意之故而不犯）是以聖人猶難之（言聖人之明德猶難於勇敢況无聖人之德而欲行之乎難乃旦反）天之道不爭而善勝（天不與人爭貴賤而人自畏之）不言而善應（天不言萬物自動應以時）不召而自來

惡、敵也。

知病　愛己　任爲

（天不呼召萬物皆負陰而向陽）繟然而善謀（繟寬也天道雖寬博善謀慮人事修善行惡各蒙其報也）天網恢恢踈而不失（天所網羅恢恢甚大雖踈遠司察人善惡無有所失）

憨山解：「繟，音闡，舒緩也。」

恢恢，廣大貌。

## 制惑第七十四

民不畏死（治國者刑罰酷深民不聊生故不畏死也治身者嗜欲傷神貪財殺身民不知畏之也）柰何以死懼之（人君不寬刑罰教民去情欲柰何設刑法以死懼之）若使民常畏死（當除己之所殘剋教民去利欲也）而爲奇者吾得執而殺之孰敢（以道教化而民不從反爲奇巧乃應王法執而殺之誰敢有犯者老子傷時王不先道德化之而先刑罰）常有司殺者（司殺者天居高臨下司察人過天網恢恢踈而不失也）夫代司殺者是謂代大匠斲（天道至明司殺者常猶春生夏長秋收冬藏斗杓運移以節度行之人君欲代殺之是猶拙夫代大匠斲木勞而無功也斲陟角反）夫代大匠斲者希有不傷手矣（人君行刑罰猶拙人代大匠斲則方圓不得其理還自傷代天殺者失紀綱不得其紀綱還受其殃也）

憨山解：「若民果有畏死之心，但凡有爲奇詭之行者，吾執一人而殺之……如此，誰又敢爲不法耶」？

丁氏箋注：「司殺者，造物也」。而「殺者」下，諸皆有「殺」字，是

諸本「手」上有「其」字，一本「手」下有「者」字。

## 貪損第七十五

民之飢以其上食稅之多（人民所以飢寒者以其君上稅食下太多）是以飢（民皆化上爲貪叛道違德故飢）民之難治以其上之有爲（民之不可治者以其君上多欲好有爲也）是以難治（是以其民化上有爲情僞難治）民之輕死以其求生之厚（人民輕犯死者以其求生活之道太厚貪利以自危）是以輕死（以求生太厚之故輕入死地也）夫唯無以生爲者是賢於貴生（夫唯獨無以生爲務者爵祿不干於意財利不入於身天子不得臣諸侯不得使則賢於貴生也）

按：老子雖重養生，然尚儉而不厚生。

憨山解：「厚，重也」。按：求生厚，謂厚自奉養也。

忘其身而後身存

參莊子養生主

## 戒強第七十六

人之生也柔弱（人生含和氣抱精神故柔弱也）其死也堅強（人死和氣竭精

（神亡欲堅強也強其兩反舊其良反）萬物草木之生也柔脆（和氣存也脆七歲反）其死也枯槁（和氣去也槁苦老反）故堅強者死之徒柔弱者生之徒（以其上二事觀之知堅強者死柔弱者生也）是以兵強則不勝（強大之兵輕戰樂殺毒流怨結衆弱爲一強故不勝）木強則共（木強大枝弱共生其上也）強大處下柔弱處上（興物造功大木處下小物處上大道抑強扶弱自然之效）

## 天道第七十七

天之道其猶張弓乎（天道暗昧舉物類以爲喻也）高者抑之下者舉之有餘者損之不足者與之（言張弓和調之如是乃可用夫抑高舉下損強益弱天之道也）天之道損有餘而補不足（天道損有餘而益謙常以中和爲上）人之道則不然（人道則與天道反也）損不足以奉有

餘（世俗之人損貧以奉富奪弱以益強也）孰能有餘以奉天下唯有道者（言誰能居有餘之位自省爵祿以奉天下不足者乎唯有道之君能行也）是以聖人爲而不恃（聖人爲德施不恃其報也）功成而不處（功成事就不處其位）其不欲見賢（不欲使人知己之賢匿功不居榮畏天損有餘也）

## 任信第七十八

天下柔弱莫過於水（圓中則圓方中則方擁之則止決之則行）而攻堅強者莫知能勝（水能懷山襄陵磨鐵消銅莫能勝水而成功也）其無以易之（夫攻堅強者無以易於水易入聲）弱之勝強（水能滅火陰陽消陽）柔之勝剛（舌柔齒剛齒先舌亡）天下莫不知（知柔弱者長久剛強者折傷也）莫能行（恥謙卑好強梁）故聖人云（謂下事也）受國之垢是謂社稷主（君能愛國垢濁）

天道　任信

共，王本作兵，言
以斧斤加之也。
列子黃帝篇、
淮南原道篇、
並引作「兵強則
滅，木強則折」。

有餘者二句，
承上二句之喻，
指天道言。

言孰能以其有
餘以奉天下乎？
唯有道者能之
也。

見，表現也。

按：易，更易也。
言無有更佳之
物可以易水也。

按：孟子引詩「徹彼桑土」，趙注：「徹，取也」。此二語意謂有德者但執左契而不望人之報（留把柄而已），無德者則專司取償也」。

（者若江海不逆小流則能長保其社稷爲一國君主也垢古口反）受國之不祥是謂天下王（君能引過自與代民受不祥之殃則可以王有天下）正言若反（此乃正直之言世人不知以爲反言）

## 任契第七十九

憨山解：「契，貸物之符券也。……貸者執右，物主執左，所以責其報也」。

憨山解：「當時諸侯相，兩構怨，霸者主盟而爲和之，大怨既和，必有責報，報之不至，而怨亦隨之，是有餘怨也」。

和大怨（殺人者死傷人者刑以相和報）必有餘怨（任刑者失人情必有怨及於良人也）安可以爲善（言一人吁嗟則失天心安可以和怨爲善也）是以聖人執左契（古者聖人執左契合符信也無文書法律刻契合符以爲信也）而不責於人（但刻契之信不責以他事也）有德司契（有德之君司察契信而已）無德司徹（無德之君背其契言司人所失）天道無親常與善人（天道無有親疎唯與善人則與司契者也）

不責其報

按：怨由於爭，既執左契而不責其報，則無爭矣。無爭則無怨，故勝於和大怨。

## 獨立第八十

小國寡民（聖人雖治大國猶以爲小儉約不奢泰民雖衆猶若寡少不敢勞之也）使有什伯（使民各有部曲什伯貴賤不相犯也）人之器而不用（器謂農人之器而不用不徵召奪人良時也）使民重死（君能爲民興利除害各得其所則民重死而貪生也）而不遠徙（政令不煩則安其業故不遠遷徙離其常處）雖有舟轝無所乘之（清靜無爲不作煩華不好出入游娛也）雖有甲兵無所陳之（無怨惡於天下）使民復結繩而用之（去文反質信無欺也）甘其食（甘其蔬食不漁食百姓也）美其服（美其惡衣不貴五色）安其居（安其茅茨不好文飾之屋）樂其俗（樂其質朴之俗不轉移也樂音洛）鄰國相望雞狗之聲相聞（相去近也）民至老不相往來（其無情欲）

伯下諸本無人字，此人字，衍文也。按：什伯，十倍百倍也。什伯之器，利器之用勝於常器十百倍者也。如桔槹於甕之類。

## 顯質第八十一

信言不美（信者如其實不美者朴且質也）美言不信（滋美之言者孳孳華詞不信者）

任契　獨立　顯質

莊子天下篇論老子云：「以有積爲不足。」又云：「無藏也，故有餘。」

（飾僞多空虛也）善者不辯（善者以道修身不綵文也）辯者不善（辯者謂巧言也不善者舌致患也山有玉掘其山水有珠濁其淵辯口多言亡其身）知者不博（知者謂知道之士不博者守一元也）

抱一，故不博。

博者不知（博者多見聞不知者失要眞也）聖人不積（聖人積德不積財有德以教愚有財以與貧也）既以爲人己愈有（既以爲人施設德化己愈有德）既以與人己愈多（既以財賄布施與人而財益多如日月之光無有盡時也）天之道利而不害（天生萬物愛育之令長大無所傷害也）聖人之道爲而不爭（聖人法天所施爲化成事就不與下爭功名故能全其聖功也）

魏源注引吳澄云：「不積，謂虛而無有也。虛而無有，故所應不窮也。」

河上公老子德經終

四十五年八月三十日讀訖　翼鵬