

余英時先生主要著作目錄

一、中文之部

甲、專書

1. 《近代文明的新趨勢》，香港：自由出版社，1953。
2. 《民主制度的發展》，香港：亞洲出版社，1954。
以上二書合刊為《西方民主制度與近代文明》，台中：漢新出版社，1984。
3. 《民主革命論》，香港：自由出版社，1954；台北：九思出版社重印本，1979。
4. 《到思維之路》，香港：高原出版社，1954；台中：漢新出版社重印本，1984。
5. 《自由與平等之間》，香港：自由出版社，1955；台中：漢新出版社重印本易名《自由與平等》，1984。
6. 《文明論衡》，香港：高原出版社，1955；台北：九思出版社重印本，1979。
7. 《方以智晚節考》，香港：新亞研究所，1972；台北：允晨文化公司增訂擴大版，1986。
8. 《歷史與思想》，台北：聯經出版事業公司，1976。
9. 《論戴震與章學誠：清代中期學術思想史研究》，香港：龍門書店，1976；台北：華世出版社重印本，1980；台北：東大圖書公司增訂本，1996。
10. 《紅樓夢的兩個世界》，台北：聯經出版事業公司，1978；1981年增訂再版。
11. 《中國知識階層史論：古代篇》，台北：聯經出版事業公司，1980。
12. 《史學與傳統》，台北：時報文化出版公司，1982。
13. 《中國近代思想史上的胡適》，台北：聯經出版事業公司，1984。
14. 《從價值系統看中國文化的現代意義》，台北：時報文化出版公司，1984。
按：此書有英文簡介，見 *Heaven Earth, the Chinese Art of Living, Journal of Fine Arts Inner Arts* I.1 (May 1991), San Francisco；德文譯本見 Martin Miller, *Die Modernität der Tradition, Zum Kulturverständnis des Chinesischen Historikers Yu Yingshi*, Münster: Lit, 1995, pp. 59-121.

- 15.《中國近世宗教倫理與商人精神》，台北：聯經出版事業公司，1987；森紀子日譯本，東京：平凡社，1991；鄭仁在韓譯本，大韓教科書株式會社，1993。
- 16.《士與中國文化》，上海：上海人民出版社，1987。
- 17.《中國思想傳統的現代詮釋》，台北：聯經出版事業公司，1987。按：南京江蘇人民出版社1989年本為一名同實異的論文集，列入《海外中國研究叢書》。
- 18.《文化評論與中國情懷》，台北：允晨文化公司，1990。
- 19.《猶記風吹水上鱗：錢穆與現代中國學術》，台北：三民書局，1991；上海：遠東出版社1994年本《錢穆與中國文化》，內容略有不同。
- 20.《內在超越之路：余英時新儒學論著輯要》，北京：中國廣播電視出版社，1992。
- 21.《中國文化與現代變遷》，台北：三民書局，1992。
- 22.《民主與兩岸動向》，台北：三民書局，1993。
- 23.《歷史人物與文化危機》，台北：東大圖書公司，1995。
- 24.《現代儒學論》，美國紐澤西：八方文化企業公司，1996；上海：上海人民出版社1998年本，有增訂。
- 25.《中國知識分子論》（康正果編），河南人民出版社，1997。
- 26.《陳寅恪晚年詩文釋證》，台北：東大圖書公司，1998。
- 27.《論士衡史》（傅杰編），上海：文藝出版社，1999。

乙、論文

★ 已收入專書與論集中的論文，不再列目。以下所選是1992-2000年間有關學術與文化的散篇文字。

- 1.〈中國知識人之史的考察〉，《中華文化的過去、現在和未來——中華書局八十週年紀念論文集》，台北：中華書局，1992，頁458-476。
- 2.〈歷史女神的新文化動向與亞洲傳統的再發現〉，《九州學刊》5.2(1992)：5-18。
- 3.〈明清變遷時期社會與文化的轉變〉，余英時等著，《中國歷史轉型時期的知識分子》，台北：聯經出版事業公司，1992，頁35-42。

4. 〈王僧虔〈誠子書〉與南朝清談考辨〉，《中央研究院中國文哲研究集刊》3(1993)：173-196；又見湯一介編，《國故新知：中國傳統文化的再詮釋》（湯用彤先生誕辰百周年紀念論文集），北京：北京大學出版社，1993，頁173-183。
5. 〈章學誠文史校讎考論〉，《中央研究院歷史語言研究所集刊》64.1(1993)：205-221；又收在北京《中國文化》10(1994)：27-36及四川大學歷史系編，《冰繭彩絲集》（紀念繆鉞教授九十壽辰暨從教七十年論文集），成都出版社，1994，頁493-514。
6. 〈《錢穆與中國文化》自序〉，《學術集林》，上海：遠東出版社，1994，頁223-229。
7. 〈我走過的路〉，《關西大學中國文學會紀要》16（日本・大阪，1995）：1-9。
8. 〈談中國當前的文化認同問題〉，香港中文大學中國文化研究所，《二十一世紀》31(1995)：13-15。
9. 〈追憶牟宗三先生〉，台北，《中國時報》，1995.4.20，11版。
10. 〈文化危機與民族認同〉，《學術集林》卷七，上海：遠東出版社，1996，頁63-92。
11. 〈中國史學界的樸實楷模——敬悼嚴耕望學長〉，台北，《聯合報》，1996.10.22-23，37版；收入嚴耕望先生紀念集編輯委員會編，《充實而有光輝——嚴耕望先生紀念集》，台北：稻禾出版社，1997，頁35-44。
12. 〈《朱熹的思維世界》（田浩著）序〉，台北：允晨文化公司，1996，頁3-8。
13. 〈明清小說與民間文化——《和風堂新文集》序〉，台北，《聯合文學》12.11(1996)：14-26；柳存仁，《和風堂新文集》，台北：新文豐出版公司，1997，頁1-23。
14. 〈《郭廷以、費正清、韋慕庭——臺灣與美國學術交流個案初探》（張朋園著）序〉，《中央研究院近代史研究所專刊》80，台北，1997，頁i-vi。
15. 〈1997思前想後〉，《二十一世紀》41(1997)：4-8。
16. 〈漂流：古今中外知識人的命運〉（劉再復《西尋故鄉》序），台北，《聯合報》副刊，1997.5.8-9；《西尋故鄉》，香港：天地圖書公司，1997，頁1-8。
17. 〈東西方漢學和《東西方漢學思想史》〉，香港，《明報月刊》32.12(1997)：110-111；又見北京，《世界漢學》創刊號(1998)：190-193。

18. 〈《煮酒論思潮》（陳奎德著）序〉，台北：東大圖書公司，1997，頁1-8。
19. 〈俠與中國文化〉，劉紹銘、陳永明編，《武俠小說論卷》上冊，香港：明河社，1998，頁4-76。
20. 〈士商互動與儒學轉向——明清社會史與思想史之一面相〉，郝延平、魏秀梅主編，《近世中國之傳統與蛻變：劉廣京院士七十五歲祝壽論文集》上冊，台北：中央研究院近代史研究所，1998，頁3-52。
21. 〈戊戌政變今讀〉，《二十一世紀》45(1998)：4-14。
22. 〈論學談詩二十年——關於《胡適與楊聯陞往來書札》〉，台北，《聯合報》副刊，1998.2.22-23；〈論學談詩二十年——胡適與楊聯陞往來書札·序〉，台北：聯經出版事業公司，1998，頁i-xii。
23. 〈香港的自由與學術文化〉，《明報月刊》33.3(1998)：15-16。
24. 〈《朱熹哲學思想》（金春峰著）序〉，台北：東大圖書公司，1998，頁1-4。
25. 〈《自由鳥》（鄭義著）序〉，台北：三民書局，1998，頁1-7。
26. 〈我所認識的錢鍾書先生〉，台北，《中國時報》，1998.12.24，14版；又見《文匯讀書周報》1999.1.2，9版，上海：文匯新民聯合報業集團出版。
27. 〈朱熹哲學體系中的道德與知識〉，收在賀照田主編，《學術思想評論》第五輯，瀋陽：遼寧大學出版社，1999，頁352-375。
28. 〈文藝復興乎？啓蒙運動乎？——一個史學家對五四運動的反思〉，收在余英時等著，《五四新論：既非文藝復興亦非啓蒙運動》，台北：聯經出版事業公司，1999，頁1-31。
29. 〈嚴復與中國古典文化〉，台北，《聯合報》，1999.7.11-12，37版。
30. 〈《共產中國五十年》序〉，金鐘主編，《共產中國五十年，1949-1999》，香港：開放雜誌社，1999，頁1-7。
31. 〈商業社會中士人精神的再造〉，台北，《聯合報》副刊，1999.9.12-13。
32. 〈讓一部分人在精神上先富起來！〉，《二十一世紀》56(1999)：10-14。
33. 〈學術思想史的創建及流變：從胡適與傅斯年說起〉，《古今論衡》3(1999)：66-75。
34. 〈多元化與普遍價值的尋求——祝台灣大學七十週年校慶〉，黃俊傑、何寄澎主編，《臺灣的文化發展——世紀之交的省思》，台北：國立台灣大學，1999，頁1-9。

35. 〈《朱子文集》序〉，陳俊民校編，《朱子文集》（共十冊），台北：德富文教基金會，2000，冊一，頁13-26；又刊於瀋陽：遼寧教育出版社，《萬象》2.9(2000)：1-13，題為〈談宋代政治文化的三個階段〉。
36. 〈軸心突破與禮樂傳統〉，《二十一世紀》58(2000)：17-28。
37. 〈「王道」在今天的世界〉，馬鶴凌編著，《文明融合與世界大同》，台北：台灣中華書局，2000，頁139-147。
38. 〈新亞精神與中國文化〉，劉述先主編，《中國文化的檢討與前瞻·序》（新亞叢書之四），新加坡：世界科技出版公司，2000，即出；又見台北，《聯合報》副刊，2000.10.24-25。
39. 〈重振獨立自主的人格〉，香港，《明報月刊》35.1(2000)：18-20。
40. 〈打破「西方民主」的迷思〉，阮銘，《民主在台灣·序》，台北：遠流出版事業公司，2000，頁 I-IV。
41. 〈「天地閉·賢人隱」的十年〉，《二十一世紀》61(2000)：4-6。

二、外文之部

1. Books

1. *Views of Life and Death in Later Han China*. Doctoral Dissertation, Harvard University, 1962.
2. *Trade and Expansion in Han China, A Study in the Structure of Sino-Barbarian Economic Relations*. Berkeley, Ca.: University of California Press, 1967.
3. *Early Chinese History in the People's Republic of China*. Editor and principal author, Seattle: School of International Studies, University of Washington, 1981.
4. *The Power of Culture, Studies in Chinese Cultural History*. Co-editor (with Willard J. Peterson and Andrew H. Plaks), Hong Kong: The Chinese University of Hong Kong Press, 1994.

2. Articles

1. "Life and Immortality in the Mind of Han China," *Harvard Journal of Asiatic Studies* 25 (1964-65): 80-122.
2. A review article on D.C. Twitchett, *Financial Administration under the T'ang Dynasty*, *Journal of the American Oriental Society* 84.1 (1964): 71-82.

3. "The Two Worlds of *Hung-lou meng*," (tr. by Diana Yu), *The Renditions-English Translation Magazine*, The Chinese University of Hong Kong, No. 2 (Spring 1974): 5-22.
4. "Some Preliminary Observations on the Rise of Ch'ing Confucian Intellectualism," *Tsing Hua Journal of Chinese Studies*, New Series XI.1/2 (December 1975): 105-144.
5. "Han," in K. C. Chang, ed., *Food in Chinese Culture, Anthropological and Historical Perspectives*. New Haven and London: Yale University Press, 1977, pp. 53-83.
6. "Toward an Interpretation of the Intellectual Transition in Seventeenth-century China," *Journal of the American Oriental Society* 100.2 (1980): 115-125.
7. "New Evidence on the Early Chinese Conception of Afterlife," *Journal of Asian Studies* XLI.1 (November 1981): 81-85.
8. "Tai Chen and the Chu Hsi Tradition," in Chan Ping-leung, ed., *Essays in Commemoration of the Golden Jubilee of the Fung Ping Shan Library, Studies in Chinese Librarianship, Literature, Language, History and Arts*. Hong Kong: Hong Kong University Press, 1982, pp. 376-392.
9. "The Study of Chinese History: Retrospect and Prospect," in George Kao, ed., *The Translation of Things Past, Chinese History and Historiography*. Hong Kong: The Chinese University of Hong Kong Press, 1982, pp. 7-26.
10. "The Seating Order at the Hung-men Banquet," in George Kao, ed., *The Translation of Things Past, Chinese History and Historiography*, pp. 49-61.
11. "Individualism and Neo-Taoist Movement in Wei-Chin China," in Donald Munro, ed., *Individualism and Holism: Studies in Confucian and Taoist Values*. Ann Arbor: University of Michigan Press, 1985, pp. 121-155.
12. "T'ung-ch'eng School," in William H. Nienhauser Jr., editor and compiler, *The Indiana Companion to Traditional Chinese Literature*. Bloomington, Ind.: Indiana University Press, 1986, pp. 837-840.
13. "Morality and Knowledge in Chu Hsi's Philosophical System," in Wing-tsit Chan, ed., *Chu Hsi and Neo-Confucianism*. Honolulu: University of Hawaii Press, 1986, pp. 228-254.
14. "Han Foreign Relations," in Denis Twitchett and Michael Loewe, eds., *The Cambridge History of China*, vol. I: The Ch'in and Han Empires, 221 B.C.-A.D. 220. Cambridge: Cambridge University Press, 1986, pp. 377-462.
15. "'O Soul, Come Back!' A Study in the Changing Conceptions of the Soul and Afterlife in Pre-Buddhist China," *Harvard Journal of Asiatic Studies* 47.2 (December 1987): 363-395.

16. "The Intellectual World of Chiao Hung Revisited," *Ming Studies* 25 (Spring 1988): 24-66.
17. "Tai Chen's Choice between Philosophy and Philology," *Asia Major*, Third Series, 2.1 (1989): 79-108.
18. "Sun Yat-sen's Doctrine and Traditional Chinese Culture," in Chu-yuan Cheng, ed., *Sun Yat-sen's Doctrine and the Modern World*. Boulder & London: Westview Press, 1989, pp. 79-102.
19. "The Hsiung-nu," in Denis Sinor, ed., *The Cambridge History of Early Inner Asia*. Cambridge: Cambridge University Press, 1990, pp. 118-150.
20. "Clio's New Cultural Turn and the Rediscovery of Tradition in Asia," *A Keynote Address to the 12th Conference, International Association of Historians of Asia*. University of Hong Kong, 1991, pp. 10-30.
21. "Student Movements in Chinese History and the Future of Democracy in China," in Peter Li, Steven Mark, and Marjorie H. Li, eds., *Culture and Politics in China: An Anatomy of Tiananmen Square*. New Brunswick and London: Transaction Publishers, 1991, pp. 243-257.
22. "Foreword," in Hoyt Cleveland Tillman, *Confucian Discourse and Chu Hsi's Ascendancy*. Honolulu: University of Hawaii Press, 1992, pp. ix-xi.
23. "Roots of Moral Crisis in China Today," *Insights on Global Ethics* 2.5 (May 1992): 7-8.
24. "The Radicalization of China in the Twentieth Century," *Daedalus, Journal of the American Academy of Arts and Sciences* 122.2 (Spring 1993): 125-150.
25. "Modern Chronological Biography and the Conception of Historical Scholarship," *Chinese Historians* 6.1 (Spring 1993): 31-43.
26. "Intellectual Breakthroughs in the T'ang-Sung Transition," in Willard J. Peterson, Andrew H. Plaks and Ying-shih Yü, eds., *The Power of Culture*. Hong Kong: The Chinese University of Hong Kong Press, 1994, pp. 158-171.
27. "Changing Conceptions of National History in Twentieth-century China," in Erik Lönnroth, Karl Molin, Ragnar Björk, eds., *Conceptions of National History, Proceedings of Nobel Symposium* 78. Berlin and New York: Walter de Gruyter, 1994, pp. 155-174.
28. "Foreword," in Chin-shing Huang, *Philosophy, Philology and Politics in Eighteenth-century China: Li Fu and the Lu-Wang School under the Ch'ing*. Cambridge: Cambridge University Press, 1995, pp. ix-xv.
29. "Modernization versus Fetishism of Revolution in Twentieth-century China," in Eric Wu and Yun-han Chu, eds., *The Predicament of Modernization in East Asia*. Taipei: National Cultural Association, 1995, pp. 59-74.

30. "Zhang Xuecheng versus Dai Zhen: A Study in Intellectual Challenge and Response in Eighteenth-century China," in Philip J. Ivanhoe, ed., *Chinese Language, Thought and Culture, Nivison and His Critics*. Chicago and La Salle: Open Court, 1996, pp. 121-154.
31. "The Idea of Democracy and the Twilight of the Elite Culture in Modern China," in Ron Bontekoe and Marietta Stepaniants, eds., *Justice and Democracy: Cross-cultural Perspectives*. Honolulu: University of Hawaii Press, 1997, pp. 199-215.
32. "China's New Wave of Nationalism," in Larry Diamond, Marc F. Plattner, Yun-han Chu, and Hung-mao Tien, eds., *Consolidating the Third Wave Democracies*. Baltimore: The Johns Hopkins University Press, 1997, pp. 257-264.
33. "Business Culture and Chinese Traditions—Toward a Study of the Evolution of Merchant Culture in Chinese History," in Wang Gungwu and Wong Siu-lun, eds., *Dynamic Hong Kong: Its Business and Culture*. Hong Kong: Centre of Asian Studies, the University of Hong Kong, 1997, pp. 1-84.
34. "Confucian Ethics and Capitalism," in *The Challenge of the 21st Century, the Response of Eastern Ethics*. Asa Foundation International Symposium, Seoul, South Korea, 1998, pp. 57-77.
35. "Überlegungen zum chinesischen Geschichtsdenken," in Jörn Rüsen, ed., *Westliches Geschichtsdenken: eine interkulturelle Debatte*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 1999, pp. 237-268.
36. "Democracy, Human Rights and Confucian Culture," *The Fifth Huang Hsing Foundation Hsueh Chun-tu Distinguished Lecture in Asian Studies*, Asian Studies Centre, St. Antony's College, University of Oxford, 2000, pp. 1-22.
37. "Neither Renaissance nor Enlightenment: A Historian's Reflections on the May Fourth Movement," in Milena Doležalová, ed., *The Burdens of the May Fourth Cultural Project*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press, forthcoming.
38. 〈中國知識人の史的考察〉，《中國—社會と文化》5（東京，1990.6）：3-22。
39. 〈現代儒學の回顧と展望——明清期の思想基調の轉換から見た儒學の現代的發展〉，《中國—社會と文化》10（1995.6）：135-179。
40. 〈西歐近代化理論とアジア〉，《綜合と多様化——新しい變動の中の間と社會》，法政大學第15回國際シンポジウム，東京：法政大學出版局，1996，頁65-71。

（陳弱水、陳熙遠先生整理）