

# 編後語

這一期的《古今論衡》有四篇考古、上古史的研究發表。

郭素秋的文章主題是宜蘭丸山文化與花蓮花岡山文化中較突出的發現：甕棺與人獸形玉玦。葬式反映了社群對逝去成員的想像與聯繫，這篇文章探討大小應為埋葬嬰兒為主的甕棺以及作為陪葬品而形制特別的人獸形玉玦，並且從其製作與流傳討論臺灣東部區域間的人群交流。李修平的文章以細緻的考古脈絡分析殷墟出土的四件銅三角援戈，釐清它們的分期年代與風格特徵，並且進一步追究它們的意義：作為兵器或儀仗、墓主的身分與社會地位等等。同樣針對殷墟遺址，內田純子的焦點是西北岡王陵西區位於 HPKM1217 周圍三座較小型的墓葬。從此三小墓遺留文物的風格與年代，討論小屯宮殿宗廟區、王陵區，與發掘較晚但時代較早之洹北商城之間的關係。顏世鉉的文章則是綴合肩水金關漢簡的成果，綴合並詳盡地解讀了十二組簡牘。這幾篇文章展示了上古史研究分析器物與文字的技藝，從出土位置與周遭環境、材質與製作過程、風格與象徵意義，以及對實物詳細的觀察、比對與解讀，讓數千年前的歷史遺物說話。一件器物可以提供的線索或許有限，但透過多件器物的類型比對與各層次的分析，可以增進我們對古代世界的認識。

本期最後是郭長城從個人收藏之百餘封李孝定信件看史語所李莊時期研究人員的生活。李孝定先生考取北京大學文科研究所後寄讀於時在李莊的中研院史語所，取得學位後在史語所任職。本文收錄的信件從 1939 年李孝定二十一歲，到 1949 年三十一歲為止，期間往來重慶、李莊等地，與多位史語所同仁通信。這些信件生動地呈現出一位學術生涯初期的青年學者在變動時期中的生活、思慮與人際交往，為史語所李莊時期的歷史見證。