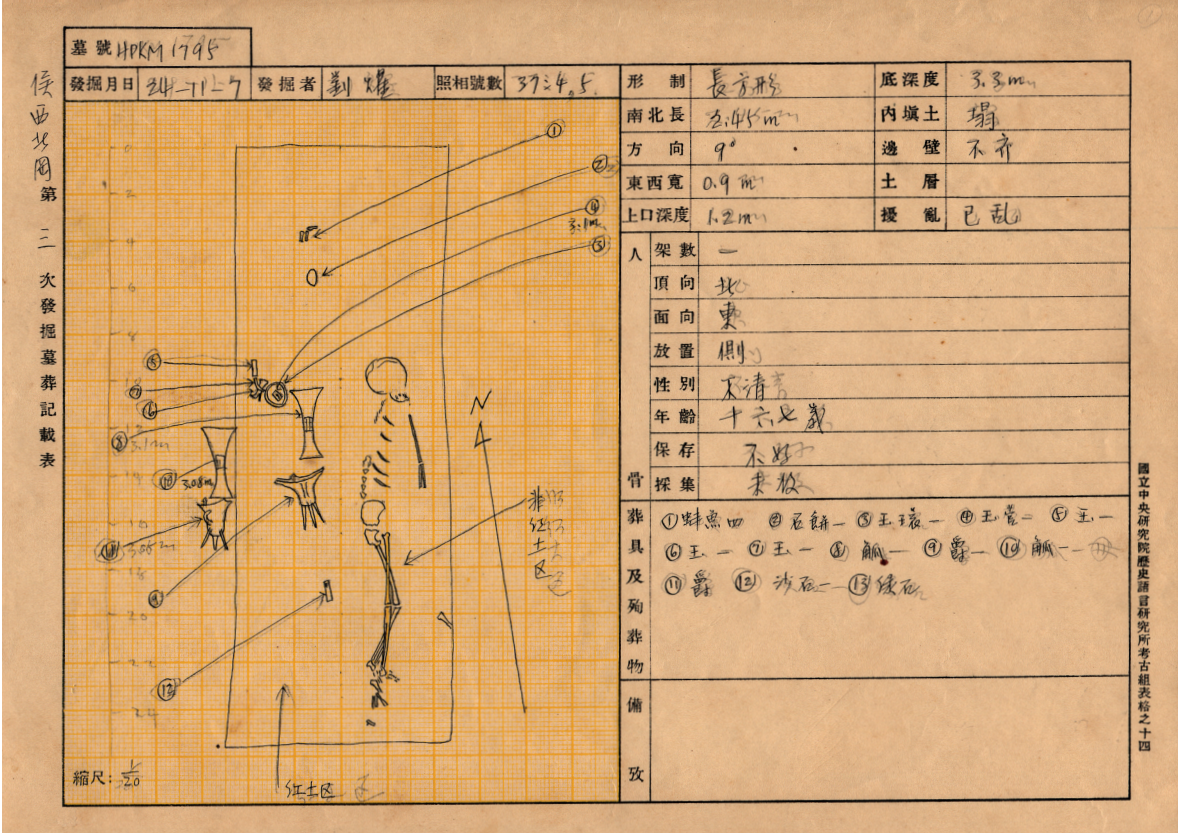


史語所發掘殷墟西北岡 東區小墓 2024 年整理簡報



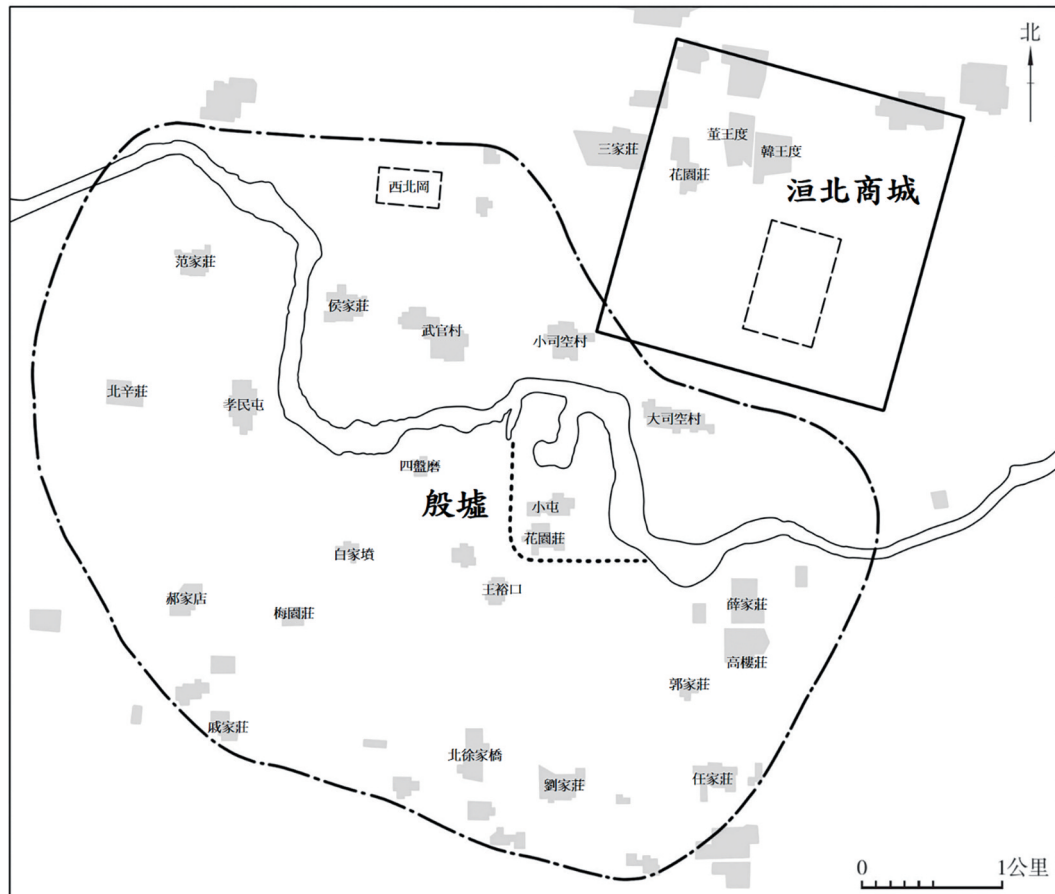
HPKM1795 發掘墓葬記載表

李修平

中央研究院歷史語言研究所
古今論衡 第 46 期 2026.6

一、前言

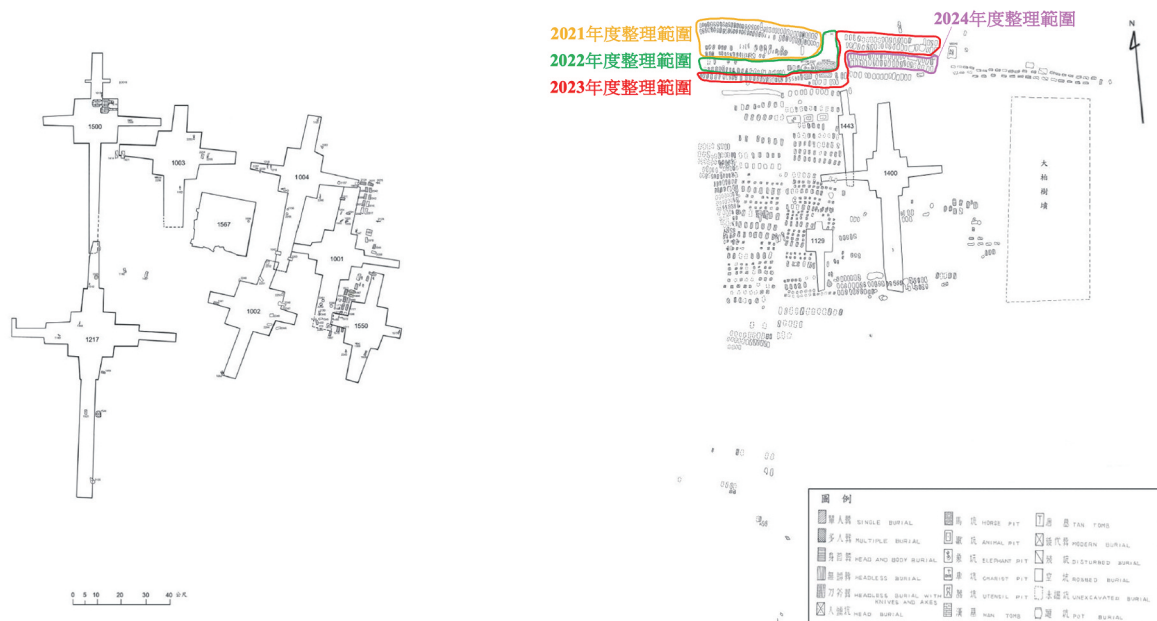
爲全面公布中央研究院歷史語言研究所發掘殷墟（圖一）的考古材料，以利學界研究，自 2021 年起，在本所經費的支持下，首先開始系統性整理西北岡王陵區（圖二）尚未發表的材料，特別集中於東區小墓。2021 年與 2023 年的整理簡報已陸續出版。^❶ 以下，概述 2024 年初步的整理成果。



圖一：殷墟與洹北商城平面布局示意圖

* 本文爲中央研究院歷史語言研究所「特殊性研究業務費」項下之計畫「史語所發掘殷墟西北岡東區小墓的整理、研究與出版」的部分研究成果。

❶ 李修平，〈史語所發掘殷墟西北岡東區小墓 2021 年整理簡報〉，《古今論衡》43（2024）：9-39；〈史語所發掘殷墟西北岡東區小墓 2023 年整理簡報〉，《古今論衡》44（2025）：59-76。

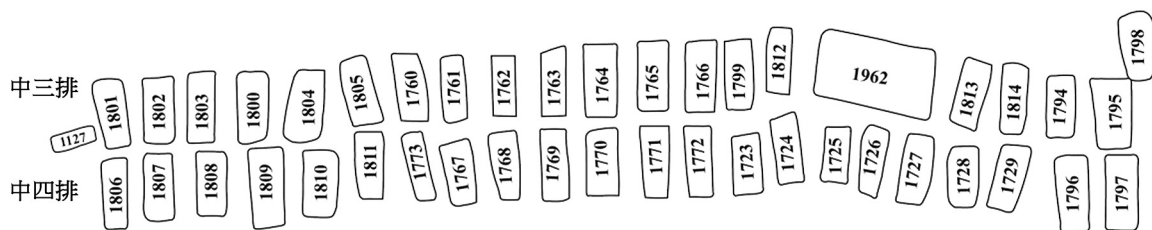


圖二：2021 年度至 2024 年度西北岡東區小墓整理範圍示意圖

二、初步成果

(一) 整理範圍

史語所早年在西北岡王陵區共發現 1,200 餘座小墓，其中，在東區墓地就發掘 1,100 座以上。截至 2023 年止，已整理北部西側八排與北部中部兩排小墓，共 257 座。在前三年的成果上，2024 年，新整理北部中央第三、四排小墓（圖三），包含 44 個編號。除了最西側的 HPKM1127 為夏鼐（1910-1985）於 1935 年 4 月 1 日發掘外，其餘均為劉燿（後改名尹達，1906-1983）於 1936 年 10 月至 11 月發掘。不過，據劉燿在「發掘墓葬記載表」的記載，中三排自西算起的第 17 座「小墓」HPKM1962「疑為早期盜坑」，換言之，該坑可能並非商代小墓。為尊重發掘者意見，因此，2024 年實整理 43 座商代小墓與 1 座早期盜坑。各排小墓的數量與編號，詳見「表一」。



圖三：2024 年度整理西北岡東區小墓群墓葬布局與編號

表一：2024 年整理西北岡東區墓地各排墓葬數量與墓葬編號

排次	墓葬總數	墓葬編號（由西向東）
中三排	21 ^②	HPKM1127、M1801、M1802、M1803、M1800、M1804、M1805、M1760、M1761、M1762、M1763、M1764、M1765、M1766、M1799、M1812、M1962（早期盜坑）、M1813、M1814、M1794、M1795、M1798
中四排	22	HPKM1806、M1807、M1808、M1809、M1810、M1811、M1773、M1767、M1768、M1769、M1770、M1771、M1772、M1723、M1724、M1725、M1726、M1727、M1728、M1729、M1796、M1797

（二）統計數據

1. 墓葬

- （1）本年度整理的商代小墓共 43 座，占東區 1,117 座^③商代小墓的 3.85%。
- （2）根據原始田野發掘資料判斷，商代小墓共有 40 座遭盜掘，占本年度整理商代小墓的 93.02%；僅有 3 座未遭盜掘，占 6.98%。
- （3）由於盜掘嚴重，因此本年度整理的商代小墓內涵，大多不明。以下茲根據小墓內涵之別，分為以下四類：

表二：2024 年整理西北岡東區墓地墓葬種類統計表

種類	說明	數量	百分比
單人葬	墓坑僅埋一人，身首相連	4	9.30%
多人葬	墓坑埋兩人以上，身首相連	2	4.65%
動物坑	土坑僅埋非馬的動物骨骼	1	2.33%
不明	因破壞嚴重，無法判斷性質	36	83.72%

2. 遺物

- （1）在本年度整理的 43 座商代小墓中，共有 107 件/組出土遺物。

② 未含 HPKM1962。

③ 關於史語所在西北岡發掘商代小墓的總數，石璋如曾提出兩種說法。其一，在《侯家莊·第十本·小墓分述之一：1005、1022 等八墓與殷代的司烜氏》中提及：「侯家莊共 1267 墓，其中 35 墓時代不明，10 大墓，1 方坑，西區 104 小墓，東區 1117 小墓，東區小墓又分為 9 組 7 處。」其二，根據石璋如撰《安陽發掘簡史》，東區小墓共有 1228 座，包括第十次發掘 32 座，第十一次發掘 411 座，第十二次發掘 785 座。筆者推測，或許石璋如在《安陽發掘簡史》統計的小墓數量，包含非商代的墓葬。不過，最終確定的商代小墓總數，仍有待後續的整理與研究工作。石璋如，《侯家莊·第十本·小墓分述之一：1005、1022 等八

(2) 根據質材之別，本年度整理出土遺物可分為 8 類，而不同材質出土遺物的器類與件數，分述如下：

- I. 青銅器：22 件（占全部遺物的 20.56%），包括觚 3 件、爵 5 件、壺 2 件、鏃 10 件、環首刀 1 件、殘片 1 件。
- II. 陶器：2 件（占全部遺物的 1.87%），均為紡輪。
- III. 玉器：59 件（占全部遺物的 55.14%），包括有領璧 1 件、戈形飾 8 件、魚形刻刀 11 件、虎形刻刀 2 件、鳥形刻刀 1 件、蟬形刻刀 1 件、筒形器 2 件、鐲形器 1 件、珮飾 2 件、鳥形飾 1 件、蟬形飾 1 件、獸面形飾 2 件、貝形飾 1 件、魚形器 5 件、象形器 1 件、璜 4 件、魚形璜 1 件、夔龍形飾 1 件、管 9 件、環 1 件、珠 3 件。
- IV. 綠松石器：15 件/組（占全部遺物的 14.02%），均為嵌片。
- V. 石器：5 件（占全部遺物的 4.67%），包括環 1 件、嵌片 1 件、礪石 2 件、琮 1 件。
- VI. 瑪瑙：1 件（占全部遺物的 0.93%），即珠 1 件。
- VII. 珊瑚器：1 件（占全部遺物的 0.93%），即獸首飾 1 件。
- VIII. 蚌器：2 件（占全部遺物的 1.87%），均為魚形飾。

(三) 出土青銅器墓葬

在本年度的整理範圍內，共發現 3 座出土青銅容器的小墓，包括 HPKM1795、M1768 與 M1769。以下，將以這 3 座小墓為例，概述墓葬的基本情況，並介紹出土遺物。

1. HPKM1795

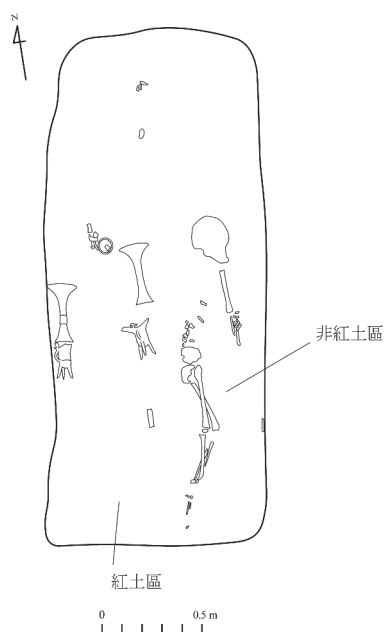
HPKM1795（圖四）位於中三排由東向西數第二座墓（圖三），民國 24 年 11 月 7 日由劉燿發掘。^④墓向為北偏東 9 度，開口距地表 1.20 公尺，墓底距地表 3.30 公尺，墓深 2.10 公尺，南北長 2.45 公尺，東西寬 0.90 公尺，邊壁不齊，墓底南側有紅土。墓內東南部埋有一具人骨架，^⑤側身直肢，面朝東，年約 16、7 歲，性別不詳，由於保存情況不

墓與殷代的司烜氏》（臺北：中央研究院歷史語言研究所，2001），頁 7，注腳 1；石璋如遺稿，李匡悌、馮忠美輯補，《安陽發掘簡史》（臺北：中央研究院歷史語言研究所，2019），頁 78, 94, 108。

④ 關於 HPKM1795 的發掘日期，實有兩說。首先，據劉燿所撰《西北岡發掘日記》，民國 24 年 10 月 30 日在清理探坑 HPK3057 區時，「得小墓五，未被盜者一：HPKM1795——中有銅爵、觚四件，玉器及石器亦有之」；另外，據「發掘田野記載表」，劉燿針對探坑 HPK3057 區的發掘日期，僅簡要記載為 24 年 10 月。其次，據「發掘墓葬記載表」，本墓發掘於民國 24 年 11 月 7 日；此外，梁思永在 11 月 7 日撰寫的《西北岡發掘日記》，亦概述本墓出土的遺物與人骨。由於在發掘西北岡王陵區時，總主持人梁思永原則上每日均會詳細記錄當天重要的發掘成果；另外，「發掘田野記載表」應為發掘者在發掘當下即於田野地完成的現場紀錄。綜合以上證據，筆者推測，本墓應該發掘於 11 月 7 日。至於劉燿在《西北岡發掘日記》與「發掘田野記載表」的記載，極有可能是田野工作結束後的補記。

⑤ 梁思永在《西北岡發掘日記》亦曾描述 HPKM1795 發現的人骨架，但敘述與劉燿寫的「發掘墓葬記載表」有所出入。梁思永寫道：「有兩人架（一為十四、五歲之少年，頭向北），皆殘。」筆者認為，前者應為梁思永根據劉燿轉述的記載，後者則為劉燿發掘本墓當下的紀錄。因此，此處採劉燿之說。

佳，因此未採集。據「發掘墓葬記載表」（圖五），本墓出土 16 件/組遺物，包括銅觚 2 件、銅爵 2 件、玉鐙 1 件、獸面紋玉管 1 件、其它種類玉器 3 件、綠松石片 1 組、石圓餅 1 件、礪石 1 件、蚌魚 4 件。銅觚、銅爵出土於墓坑中部、墓主背後，兩兩一組，觚北爵南；蚌魚、石圓餅發現於墓坑北部；綠松石片在石餅西側；玉器則集中於 2 件銅觚之間。據本所「考古資料數位典藏系統」（以下簡稱「數典資料庫」），HPKM1795 出土遺物仍存 14 件/組，蚌魚 2 件待尋。



圖四：HPKM1795 墓葬平面圖（左，李庭煙重繪）與發掘照片（右）

墓號 HPKM 1795		發掘月日 24-11-7		發掘者 劉耀		照相號數 3724.5	
形制 長方形		南北長 2.45m		東西寬 0.9m		上口深度 1.2m	
方向 9°		底深度 3.3m		內填土 塌		土層 不齊	
上口深度 1.2m		土層 擾亂		擾亂 已亂			
人 架數 一		頂向 北		面向 東		放置 側臥	
性別 不清楚		年齡 十六七歲		保存 不好		採集 未採	
葬具 ①蚌魚 ②玉鐙 ③玉環 ④玉管 ⑤玉一		⑥玉一 ⑦玉一 ⑧觚 ⑨爵 ⑩觚		⑪爵 ⑫砂石 ⑬綠松			
葬物							
備							
攷							

侯西坡岡 第三次發掘墓葬記載表

縮尺: 1/50

紅土區

非紅土區

國立中央研究院歷史語言研究所考古組發給之十四

圖五：HPKM1795 發掘墓葬記載表

銅觚 2 件。R001040（圖六-1），保存基本完整，唯腹部的其中一道稜脊中段殘失。敞口，細頸，筒身，平底，高圈足。三層紋飾。第一層飾於敞口，上段為四組蕉葉紋，下接一周雲雷紋。第二層飾於腹部，以稜脊為界，將紋飾分為四區，合觀為兩組陰刻細線獸面紋，圓目突起。第二層與第三層之間飾兩周凸弦紋，設鏤孔兩個，呈部分穿透的十字形。第三層飾於高圈足，裝飾風格與第二層近似，亦以稜脊為界，唯紋飾可分為兩段，上段為一周雲雷紋，下段飾兩組圓突目陰刻細線獸面紋，但設計較第二層更加繁複抽象。此外，圈足內壁鑄有一符號（圖六-1）。高 26.4 公分，口徑 14.7 公分，重 932.6 公克。R001041（圖六-2），保存完整，整體風格皆與前件近似，尤其是器物型態與紋飾設計。不過，本件未見鏤孔，而且重量明顯較輕，是否暗示鑄器時使用的各種金屬原料比例不同，有待進一步探索；此外，圈足內部靠近器底處仍保留陶範芯土；再者，雖然圈足內壁亦鑄有符號，其型態與前件近似，然而，方向相反且線條較粗（圖六-2）；第四，本件鑄造痕跡比較明顯，四道稜脊的位置即為合範處，稜脊及其上下延伸區域，仍可見範線與錯範的痕跡。高 26.2 公分，口徑 14.7 公分，重僅 813.1 公克（含範土）。總體而言，R001040 與 R001041 型態、紋飾與尺寸大同小異，應為銅觚一對。型態特徵與紋飾風格類似的銅觚，例如殷墟銅器二期晚段的婦好墓亞其觚。^⑥ 據此，R001040 與 R001041 應屬殷墟銅器二期晚段。

銅爵 2 件。R001061（圖六-3），保存完整。長流，雙菌狀柱，位於流口交接處後方，長尾上揚，卵形腹直壁較深，圓底，單鋜，三角錐足外撇。菌狀柱頂飾渦紋。器腹飾兩組獸面紋，分別以鋜及豎向稜脊為鼻，橢圓形目突起，但主體紋飾均在同一平面上，包括以寬線勾勒獸面特徵，並以細線雲雷紋填地。在器身紋飾以下接圓底處略凹。在鋜下器身處鑄有一銘文「女」（圖六-3）。通高 17.4 公分，流尾長 15.4 公分，重 549.3 公克。R001062（圖六-4），器尾斷裂，已修復，其形制、紋飾與銘文（圖六-4）皆與前件相同。通高 17.6 公分，流尾長 15.2 公分，重 544.2 公克。這兩件銅爵應為一對。類似的銅爵包括殷墟銅器二期早段的 59 武官村 M1：6，^⑦ 與殷墟二期晚段的大司空村 M539：33。^⑧ 不過總體而言，這兩件的風格特徵似介於兩者之間。據此，R001061 與 R001062 應屬殷墟銅器二期，可能偏晚。

玉鐲 1 件。R001395（圖七-1），黃綠色，局部受沁白化，透光，質地溫潤細膩。保存完整，磨製光滑。環狀，器身高度與器壁厚薄不均。器表裝飾八組淺浮雕卷雲紋，其中四組上下對稱，另四組左右對稱。上下對稱組與左右對稱組交錯排列。最高處 2.1 公分，直徑 7.1 公分，重 49.3 公克。

⑥ 中國社會科學院考古研究所編著，《殷虛婦好墓》（北京：文物出版社，1980），頁 78, 82。

⑦ 中國社會科學院考古研究所安陽工作隊，〈安陽武官村北的一座殷墓〉，《考古》1979.3：224。

⑧ 中國社會科學院考古研究所安陽工作隊，〈1980 年河南安陽大司空村 M539 發掘簡報〉，《考古》1992.6：512。

獸面紋玉管 1 件。R001328（圖七-2），綠色，局部受沁白化，由於器壁較厚，透光性不佳。保存完整，管狀，剖面呈橢圓形，上寬下窄，自頂端往下穿孔。器表飾兩組淺浮雕獸面紋。高 2.4 公分，上徑 2.2-2.4 公分，下徑 1.6-1.9 公分，重 17.8 公克。

玉虎 1 件。R001370（圖七-3），深綠色，局部受沁白化，透光性較差，質地細膩。其中一側的虎口與前腿處殘留紅色痕跡，不知是否為硃砂。保存完整，磨製光滑。側身虎形，通體彎曲，以陰刻細線表達紋飾。張大口，口內有一圓穿，長方形目，卷耳，前腿伏於頸下，弧身卷尾上揚，其下方設弧狀細長平板，自前足向後延伸，末端形成刃部。虎身與弧刃之間鏤空。據其型態推測，可能由玉璧改製而成。長 7.8 公分，寬 2.6 公分，重 16.1 公克。

玉飾 2 件。R001389（圖七-5），黃綠色，器表受沁白化，透光性較差，質地溫潤細膩。保存完整，器表光滑。器身呈彎曲板狀，上長下短。若從側面觀察，兩端較薄，中央轉折處較厚，外壁兩端相對平直夾鈍角，內壁則呈流暢弧線，整體而言，近似琮之局部，外方內圓。換言之，本件玉器極有可能由殘玉琮改製而成。器表飾獸面紋之右半臉，下段為陰刻細線的眼與鼻，中段為細線淺浮雕的瓶形角，上段為陰刻細線的几字形紋，似側身鳥喙或龍身。長 4.9 公分，寬 1.8 公分，重 15.1 公克。R001733（圖七-4），基本特徵與前件相同，不同之處在於受沁白化部分較少，而且紋飾為獸面紋之左半臉，恰好與前件相合，圓形穿孔則設於下段末端左側。長 5.1 公分，寬 1.8 公分，重 16.5 公克。R001389 與 R001733 的器型、紋飾皆相呼應，實為一對。

蚌魚 2 件。R052574：1（圖七-6），乳白色，器表存留朱紅顏料，不知是否為硃砂，尾部略殘，以陰刻紋表現眼、嘴、鰓、尾。長 3.3 公分，寬 0.8 公分，重 1.08 公克。R052574：2（圖七-7），乳白色，頭部殘斷，尾鰭上下二分。長 2.8 公分，寬 0.7 公分，重 0.54 公克。

礪石 1 件。R009330（圖七-8），黃灰色，除帶穿一端略有受損，基本上保存完整。長方體，石材較細膩，圓穿為兩側對鑽而成。整體而言，做工精巧。長 9.1 公分，寬 2.4 公分，重 54.0 公克。

石圓餅 1 件。R008801（圖七-9），灰綠色，器表打磨光滑，側邊與底部未打磨。圓餅狀，表面中央凸起，側邊向內略收，底部平整。直徑 3.8 公分，重 23.1 公克。

綠松石片 1 組。R014233（圖七-10）、R047793（圖七-11），26 件，形狀大小不一，但保存較完整的標本厚度相近，應作為鑲嵌之用。



圖六：HPKM1795 出土青銅容器

1. 銅觚 R001040；2. 銅觚 R001041；3. 銅爵 R001061；4. 銅爵 R001062



圖七：HPKM1795 出土遺物

1. 玉鐲 R001395；2. 獸面紋玉管 R001328；3. 玉虎 R001370；4. 玉飾 R001733；
5. 玉飾 R001389；6. 蚌魚 R052574：1；7. 蚌魚 R052574：2；8. 礪石 R009330；
9. 石圓餅 R008801；10. 綠松石片 R014233；11. 綠松石片 R047793

2. HPKM1768

HPKM1768 (圖八) 位於中四排由西向東數第九座墓 (圖三)，民國 24 年 11 月 5 日至 6 日由劉燿發掘。^⑨墓向為北偏東 14 度，開口距地表 1.10 公尺，墓底距地表 2.20 公尺，墓深 1.10 公尺，南北長 2.20 公尺，東西寬 0.88 公尺。雖然墓坑北側遭東西向的盜坑破壞，不過盜坑以南部分保存完整。墓坑東側埋有一具人骨架，俯身直肢，頭朝南，成人，性別不詳，髕骨以下因遭盜坑破壞無存，未採集。據「發掘墓葬記載表」(圖九)，本墓出土 6 件遺物，包括銅爵 1 件、銅壺 2 件、蚌魚 1 件、螺 1 件、貝 1 件。^⑩青銅容器均發現於墓主頭部與右肩之間，螺在墓主上半身，貝在墓主頭部，但蚌魚的具體位置不詳。根據本所「數典資料庫」，HPKM1768 出土器物現存 3 件青銅容器。^⑪

銅爵 1 件。R001059 (圖一〇-1)，保存完整，但在器身近口沿處有一小圓孔，不知何故。長流，雙菌狀柱，設於流口交接處，長尾上揚，卵形腹較深，但器身上窄下寬，圈底較尖，單鋜，三角錐狀足外撇。菌狀柱頂飾渦紋。器腹上方飾三道平行凸弦紋。單鋜下器身處鑄有陰刻符號，不過，由於符號的右側有明顯補鑄痕跡，因此不甚清楚。根據殘存部分推測，形似人類足部，上下各一 (圖一〇-1)。所幸，類似符號亦見於本墓出土的另兩件銅壺與 HPKM1769 出土的銅爵 R001060 (詳下)。此外，在單鋜的左側與下方，器壁較厚，而且明顯厚於圈底，推測可能也是補鑄痕跡。通高 16.9 公分，流尾長 14.2 公分，重 523.4 公克。類似的銅爵包括殷墟銅器二期晚段的大司空村南地 M25：14、M25：16、M29：1、M29：5，^⑫與郭家莊東南 M26：19，^⑬只是本件尺寸略小。據此，R001059 應屬殷墟銅器二期晚段。

銅壺 2 件。R001084 (圖一〇-2)，保存完整。器體剖面呈橢圓形。敞口，平沿，束頸，兩假貫耳，圓垂腹，微凸圈底，高圈足。在束頸處飾簡化獸面紋兩組，包括兩圓突目，並以豎向稜脊為鼻，並以假貫耳為界。其上飾兩道平行凸弦紋。在圈足處也飾有相同的簡化獸面紋兩組，但在與兩假貫耳相對處則分別各有一長方形鏤孔。此外，在垂腹與圈足交接處略凹，呈帶狀，與鏤孔相接。在器壁內側鑄有陽刻符號，形似一雙足部，共有上下兩組，但上組的足部符號外側另有一方框 (圖一〇-2)。符號與前述銅爵 R001060 近似，但銅爵為陰刻，銅壺卻為陽刻。通高 17.5 公分，口徑 10.2×8.6 公分，重 1304.8 公克。R001080 (圖一〇-3)，保存完整，且特徵基本上與前

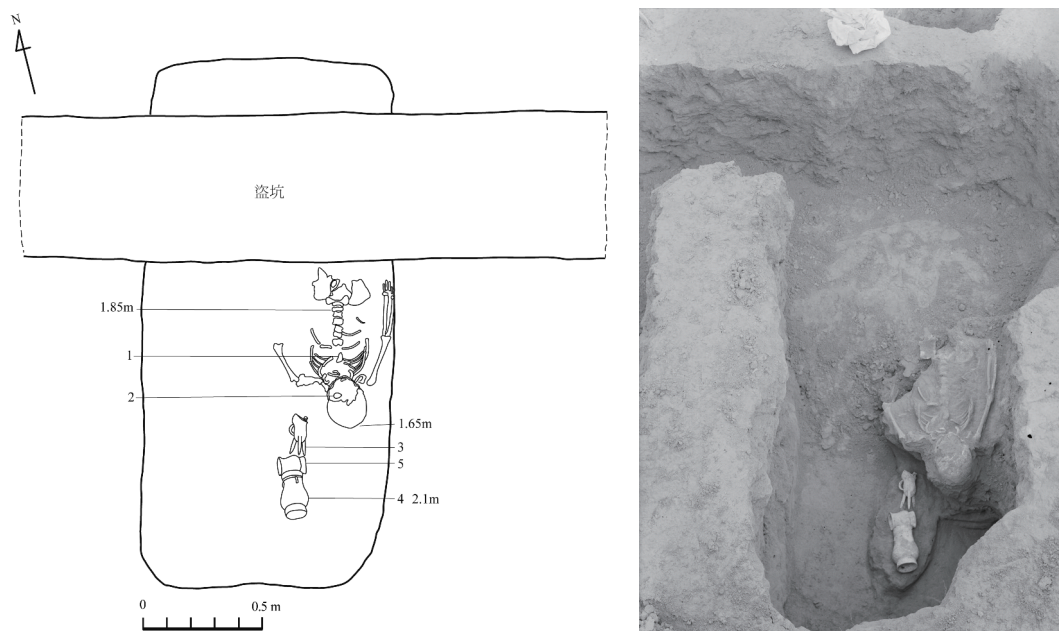
⑨ HPKM1768 的發掘日期亦有兩說，情況與前述 HPKM1795 近似。綜合劉燿在「發掘墓葬記載表」與梁思永在《西北岡發掘日記》的記載，本墓發掘至少歷時兩日。

⑩ 據梁思永《西北岡發掘日記》「24-11-8 (星期五)」條記載，本墓出土的貝與螺均有穿孔。

⑪ 其實，在「數典資料庫」中，另有殘玉環 1 件 (R021083) 亦列於 HPKM1768 之內。依據相關資料判斷，此殘玉環可能不屬於本墓，故不列入本文討論。

⑫ 中國社會科學院考古研究所安陽工作隊，〈1986 年安陽大司空村南地的兩座殷墓〉，《考古》1989.7：592, 595。

⑬ 中國社會科學院考古研究所安陽工作隊，〈河南安陽市郭家莊東南 26 號墓〉，《考古》1998.10：41。



圖八：HPKM1768 墓葬平面圖（左，沈耘重繪）與發掘照片（右）

墓號	HPKM1768	發掘月日	24-11-6	發掘者	劉維	照相號數	30-12	形制	長方形	底深度	2.12m
								南北長	2.20	內填土	
								方向	140°	邊壁	
								東西寬	0.88	土層	
								上口深度	1.1m	擾亂	
								人架數	一		
								頂向	南		
								面向	上		
								放置	仰身		
								性別	?		
								年齡	成年		
								保存	下部被近我破壞 破壞了		
								骨採集	未		
								葬具及殉非物	① 螺 ② 貝 ③ 陶 ④ 壺 ⑤ 壺 ⑥ 蚌壳		
								備	被盜		
								致			

侵西封固 第三次發掘墓葬記載表

縮尺: 1/20

國立中央研究院歷史語言研究所考古組表特之十四

圖九：HPKM1768 發掘墓葬記載表



圖一〇：HPKM1768 出土青銅容器
1. 銅爵 R001059；2. 銅壺 R001084；3. 銅壺 R001080

述 R001084 相同，唯底部近平，且尺寸明顯較小，與銅觶更加接近。其次，本件在束頸處並非裝飾簡化獸面紋，而是三道弦紋，圈足亦無裝飾。最後，器壁內側亦鑄有類似的陽刻符號（圖一〇-3）。通高 10.0 公分，口徑 8.2×6.7 公分，重 559.5 公克。根據以上分析，R001080 與 R001084 應為一組大小相配的銅壺。形制類似的銅壺，學者或直接稱為「圓壺」、¹⁴「壺形器」，¹⁵或根據特徵稱為「貫耳扁圓壺」、¹⁶「橢圓腹壺」、「扁圓鼓腹壺」，¹⁷在殷商時期屬於比較罕見的青銅容器，如西北岡 HPKM1005：R001081、R001082、R001083，¹⁸小屯 M238：R002074，¹⁹婦好墓 M5：795、863，²⁰高樓莊 M8：6²¹與四盤磨村北 M9：6；²²另外，在安陽市博物館內也收藏兩件，即館藏 0618 號、0215 號。²³由於這類青銅容器大多屬於殷墟銅器二期晚段，因此，R001084 與 R001080 應屬同時。

3. HPKM1769

此次整理發現的第三座出土青銅器的墓葬是 HPKM1769（圖一一），位於中四排由西向東數第十座，即前述 HPKM1768 東側（圖三），兩墓緊鄰，民國 24 年 11 月 5 日由劉燿發掘。²⁴墓向為北偏東 10 度，開口距地表 1.20 公尺，墓底距地表 2.40 公尺，墓深 1.20 公尺，南北長 2.47 公尺，東西寬 0.87 公尺。在墓坑內的西側有起土台，高於墓底約 30 公分，其上有一具人骨架，頭向北，面朝東北，不見上半身，殘存部分下肢骨。據此，梁思永在《西北岡發掘日記》中推測，本墓「恐古代曾被擾亂」。由於骨骼已朽，未採集。據「發掘墓葬記載表」（圖一二），本墓出土 18 件遺物，包括銅觚 1 件、銅爵 1 件、銅環首刀 1 件、魚形玉璜 1 件、玉虎 1 件、玉獸頭 1 件、玉管 1 件、玉戈形飾 2 件、陶紡輪 2 件、礪石 1 件、綠松石 1 組、蚌 2 件、貝 3 件。據梁思永記載，這批遺物均發現於墓底的紅土中，且「土中亦見一、二殘骨」。遺物集中出土於三處：首先，在墓底中央為玉戈形飾 2 件，其南有 4 件玉器，墓坑南端

¹⁴ 石璋如，《侯家莊·第十本·小墓分述之一：1005、1022 等八墓與殷代的司烜氏》，頁 16, 20。

¹⁵ 石璋如，《小屯·第一本·遺址的發現與發掘·丙編：殷虛墓葬之一·北組墓葬》（臺北：中央研究院歷史語言研究所，1970），上冊，頁 391-392；李濟、萬家保，《古器物研究專刊·第五本·殷虛出土五拾叁件青銅容器之研究》（臺北：中央研究院歷史語言研究所，1972），圖版叁貳。

¹⁶ 岳洪彬，《殷墟青銅禮器研究》（北京：中國社會科學出版社，2006），頁 88。

¹⁷ 朱鳳瀚，《中國青銅器綜論》（上海：上海古籍出版社，2009），頁 225, 968。

¹⁸ 石璋如，《侯家莊·第十本·小墓分述之一：1005、1022 等八墓與殷代的司烜氏》，頁 16, 20。

¹⁹ 石璋如，《小屯·第一本·遺址的發現與發掘·丙編：殷虛墓葬之一·北組墓葬》上冊，頁 391-392。

²⁰ 中國社會科學院考古研究所編著，《殷虛婦好墓》，頁 64, 66。

²¹ 《河南出土商周青銅器》編輯組編，《河南出土商周青銅器（一）》（北京：文物出版社，1981），圖版二八六。

²² 中國社會科學院考古研究所、安陽市文物考古研究所編著，《殷墟新出土青銅器》（昆明：雲南人民出版社，2008），頁 200-201。

²³ 安陽市文物工作隊、安陽市博物館編著，《安陽殷墟青銅器》（鄭州：中州古籍出版社，1993），頁 108-109。

²⁴ HPKM1769 的發掘日期亦有兩說，情況同前述兩墓。比對相關紀錄後可知，本墓應發掘於民國 24 年 11 月 5 日。

則有青銅器、礪石、陶紡輪與蚌。至於綠松石與貝的位置不詳。根據本所「數典資料庫」，屬於本墓的出土遺物尚存 12 件，唯玉獸頭及蚌、貝待尋。

銅觚 1 件。R001039（圖一三-1），保存完整。敞口，頸較粗，筒身略鼓，圓底，高圈足。由於敞口外壁淨素，因此紋飾僅有兩層。第一層飾於腹部，為兩組陰刻細線獸面紋，圓目突起，獸面的左右兩端飾羽毛紋，獸鼻至眉心處有一道豎向稜脊，且較前述 R001040、R001041 的稜脊更加細薄。在第一層紋飾上、下兩側各飾兩道弦紋，似無鏤孔。第二層飾於圈足，上方為一周側身鳥紋，頭朝左，尾朝右；下方則飾四組相同設計的紋飾，除圓目突起外，皆以陰刻細線紋填充大小不一、排列有序的雲雷紋及羽毛紋，大概是極為抽象的側身動物紋。本器的鑄造痕跡相對清楚，在器腹兩組獸面紋的交接處及圈足的相對位置上，均保留清晰的範線打磨痕跡；不過，在獸面紋鼻部的稜脊與圈足的相對位置上，卻未發現範線痕跡。另外，圓底外側中央有十字狀突起痕跡，正對器腹外壁獸面紋的鼻部稜脊與兩組獸面紋的交接處；其次，在圈足內部近圓底的器壁上，則有四道豎向突起痕跡，其位置與圓底外側的十字狀突起，共同形成類似「米」字的排列。儘管 R001039 的器高與前述 R001040、R001041 相近略矮，但就觀者而言，本件型態明顯矮胖。高 25.6 公分，口徑 14.5 公分，重 980.64 公克。類似的銅觚，包括殷墟銅器二期晚段的 2006WYLD5：7。²⁵ 因此，R001039 的年代，應屬同時。

銅爵 1 件。R001060（圖一三-2），保存完整。本件基本特徵與前述 HPKM1768 出土銅爵 R001059 近似，均為飾有三道平行凸弦紋的深卵腹銅爵，但略有不同。首先，尺寸較大。其次，由流口至尾端的曲度相對較平緩。第三，於單鋆下器身處鑄造的符號較為清晰（圖一三-2）。值得注意的是，本器外壁保留多道不規則的凸起細紋，例如，自流下方延伸至器腹，穿越三道弦紋，直到單鋆外側；其次，自尾下方延伸至器腹，亦穿越三道弦紋，並連接至器足。經反覆觀察，仍無法確定是否為補鑄結果，亦或是在澆鑄時因外範破裂而留下的痕跡。另外，在器身表面亦保留明顯的編織物痕跡。通高 18.8 公分，流尾長 16.0 公分，重 655.0 公克。本銅爵的年代，應與前述銅爵 R001059 相同，為殷墟銅器二期晚段。

銅環首刀 1 件。R009201（圖一四-1），保存完整。鋒略尖，凸背，凹刃，刀身自前鋒至底端逐漸加寬。短柄，柄中央設長條形鏤空，鏤空處上下均飾鋸齒紋。環首，或因斷裂略有錯位。刀背與刀柄上緣呈連續弧線狀，刀身底端略寬於刀柄。刀身剖面呈「T」形，刃部鋒利，柄部厚於刃部。刀背、刀柄與環首可見清晰的範線，應由雙合範澆鑄而成。整體而言，做工精良，應為實用器。通長 15.7 公分，重 38.5 公克。

²⁵ 安陽市文物考古研究所，〈河南安陽市殷墟郭家莊東南五號商代墓葬〉，《考古》2008.8：26-27。

魚形玉璜 1 件。R001338（圖一四-2），黃褐色，局部受沁呈深褐色，透光性不佳。保存完整，磨製。扁平半環狀，側身魚形，通體彎曲，魚腹鰭處凸起作領狀，分為前後兩段。以陰刻細線紋表達眼、嘴、鰓、身、鰭各處特徵，尾鰭二分，末端分別朝內外兩側翹起。口部與尾部分別有三個與兩個圓形穿孔。根據型態推測，應由有領璧改製而成。長 13.9 公分，寬 3.9 公分，重 40.1 公克。

玉虎 1 件。R001534（圖一四-3），黃綠色，局部受沁呈褐色，透光性不佳。保存完整，僅尾端略殘，質地溫潤。側身虎形，通體彎曲，口部有一圓穿。以陰刻細線紋描繪耳、目、口、足與卷尾特徵，尾後接斜口長刃。應由環璧改製而成。長 8.4 公分，寬 1.6 公分，重 16.4 公克。

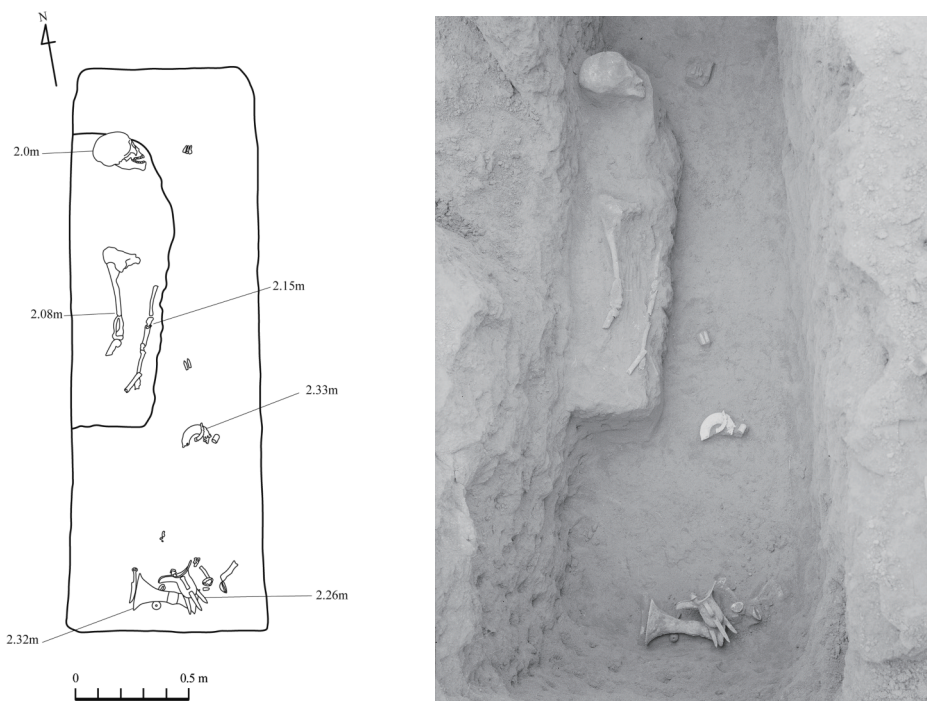
玉管 1 件。R001394（圖一四-4），黃綠色，局部受沁白化，另帶少量深褐色沁，透光性不佳。保存完整，質地溫潤細緻，通體磨光。長管狀，兩側對鑽，器表飾一周淺浮雕長條紋。高 3.0 公分，直徑 2.3 公分，重 23.4 公克。

玉戈形飾 2 件。R001517（圖一四-5），墨綠色，不透光。通體磨光，做工精緻。長條形援直內戈形，鋒尖，中脊凸起，開刃、無闌、援末中央接內處有一圓穿，雙面對鑽，直內，寬度略窄於援部。長 4.6 公分，重 2.9 公克。R001518（圖一四-6），基本特徵與前件相同。長 4.5 公分，重 2.6 公克。

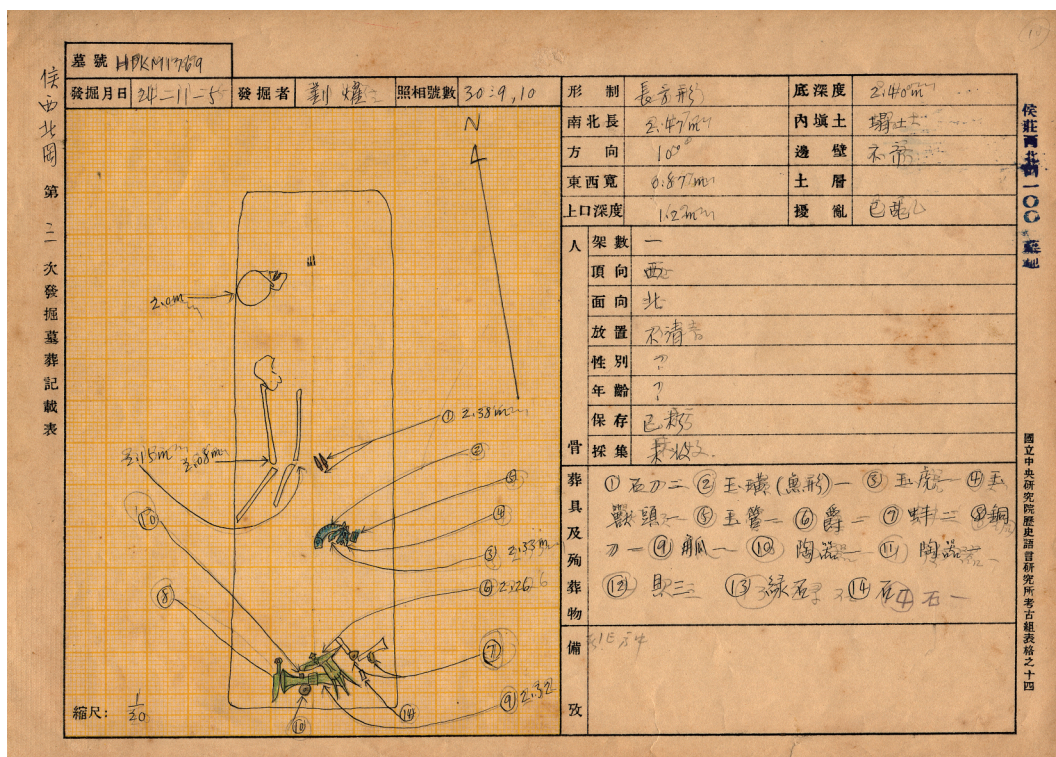
陶紡輪 2 件。R015294（圖一四-7），褐灰色，器表略殘。圓餅狀，中央有圓穿。泥質，細膩，磨光。外徑 3.9 公分，孔徑 0.7 公分，厚 0.9 公分，重 17.0 公克。R016100（圖一四-8），深褐色，局部呈紅褐色，保存完整。球狀。中央有圓穿，以圓穿為中心作帶階梯狀的同心圓狀，腰部最寬處轉折明顯。外徑 3.2 公分，孔徑 0.6 公分，厚 2.8 公分，重 27.4 公克。

礪石 1 件。R009202（圖一四-9），黃灰色，殘，僅存帶穿部分。長方體，石材顆粒感較明顯，單側穿孔，正反兩面器表均略凹陷，尤以正面為甚。殘長 4.3 公分，寬 2.2 公分，重 15.6 公克。

綠松石片 1 組。R014238（圖一四-10），形狀大小不一，但保存較完整的標本厚度相近，應作為鑲嵌之用。



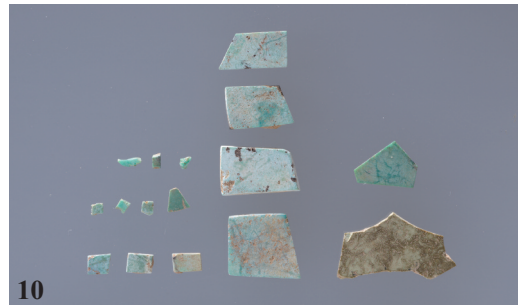
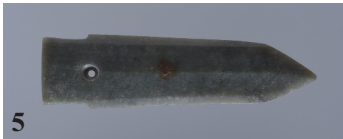
圖一一：HPKM1769 墓葬平面圖（左，沈耘重繪）與發掘照片（右）



圖一二：HPKM1769 發掘墓葬記載表



圖一三：HPKM1769 出土青銅容器
1. 銅觚 R001039；2. 銅爵 R001060



圖一四：HPKM1769 出土遺物

1. 銅環首刀 R009201；2. 魚形玉璜 R001338；3. 玉虎 R001534；4. 玉管 R001394；5. 玉戈形飾 R001517；
6. 玉戈形飾 R001518；7. 陶紡輪 R015294；8. 陶紡輪 R016100；9. 礪石 R009202；10. 綠松石片 R014238

三、結語

2024 年，本計畫得蒙「中央研究院歷史語言研究所特殊性研究業務費」經費支持，整理研究西北岡東區墓地北側中部的考古遺跡，共有 2 排，包含 43 座小墓與 1 座早期盜坑。

就小墓本身而言，由於大多已遭盜掘，破壞嚴重，埋藏內涵與土坑性質不明；不過，以相對清楚的資料而論，包括單人葬 4 座、多人葬 2 座，與動物坑 1 座。梁思永曾將本年研究整理的 2 排小墓歸入「第 6 組」。根據近兩年來的研究成果，2024 年度研究的中三排與中四排，就位置與內涵而言，與 2023 年度整理的中一排與中二排，關係密切。儘管這 4 排墓葬被盜嚴重，但出土量遺物豐富，特別是玉器，另有較多青銅容器，十分醒目。就這兩年的整理成果而論，梁思永將這 4 排墓葬歸為同組的看法，應該可從。

就出土遺物而言，這群墓葬共發現 107 件/組，其中，玉器更是占五成以上。玉器集中出土於西北岡東區北側中排小墓的現象，見於 2023 年至 2024 年的整理成果，非常特殊，值得未來持續追蹤。更加引人注目的是，本年度整理的墓葬中，共有 3 座出土可以確定分期的青銅容器，即 HPKM1795、M1768、M1769，均屬於殷墟銅器二期晚段。其中，墓葬位置緊鄰的 HPKM1768 與 M1769，均出有帶相同符號的銅爵與銅壺；而這兩座墓出土的銅爵，即 HPKM1768 的 R001059 與 HPKM1769 的 R001060，雖然大小有別，但兩者的型態與紋飾基本相同，可視為一組「兄弟器」。換言之，HPKM1768、M1769 的墓主及其家族，關係應極為密切。此外，在 2023 年度整理、同樣位於中排的小墓 HPKM2006，據其出土的青銅容器判斷，亦屬於同時。綜上，至少根據目前已整理的西北岡東區北側中排的 4 排小墓而言，出土青銅容器的小墓，時代大抵相同。這項重要的訊息，將為研究西北岡東區墓地的發展過程，及此區小墓與大墓的關係，特別是北側小墓與鄰近大墓 HPKM1400、M1443 的關係，提供重要線索。

最後，這篇簡報僅擇要介紹 2024 年初步的整理成果。最終整理結果，將以未來正式出版的考古報告為準。

後記：本文於 2025 年 2 月 17 日投稿後，承蒙匿名審查人惠賜寶貴修改建議，讓本文增色不少。此外，安陽工作室賴淑麗女士、沈耘女士、李庭煙女士協助繪製本文內相關圖版，特此申謝。唯本文一切疏漏之處，皆由筆者負責。