

# 編後語

在中國安陽殷墟考古學享有盛名的石璋如院士，因病以 104 歲的高齡，於去年三月辭世。石先生自民國十八年參與殷墟發掘工作開始，奉獻畢生精力於研究，長達七十五年之久，在此期間也參加了台灣考古學的調查與研究工作，貢獻良多。四分之三個世紀以來，石先生對考古學研究的堅持與毅力，確實值得我們敬佩。

爲了紀念這位考古學界的巨擘，我們特別製作了這個專輯。在學術研究方面，我們可以從專輯中收錄的部份史語所檔案，瞭解石先生當時參與安陽殷墟發掘的過程。而劉益昌先生一文，詳盡的闡述石先生於民國三十七年來台後，對台灣考古學研究發展的影響和貢獻；李永迪先生綜合整理了石先生來台後所進行的安陽殷墟研究工作；而石先生來台前的研究，則由胡秉華先生加以整理。至於石先生的待人處世、以及他對學術研究的精神與態度方面，可以由長年跟隨石先生工作的馮忠美小姐和賴淑麗小姐的感言得知一二。

在文獻輯存方面，何漢威先生針對史語所所藏的丁文江檔案，追述檔案的來源，並且重新編輯整理。由於這批重要史料的問世，不僅讓我們更能瞭解丁文江在淞滬商埠總辦任內的那段歷史，也讓我們對當時的時代背景的瞭解有所依據。

本期另外收錄了王小林的〈日本近代國學宇宙觀的形成及其影響〉，文中指出藉由對《三大考》的分析，可以瞭解日本在近代東西文化的互動之下，國家宇宙觀的發展脈絡。胡秉華和白榮金合著的〈商周青銅冑之研究〉，討論了青銅冑在商周時期的發展過程，指出先期出現以獸面形鑄件與皮革相綴的複合型冑，後漸爲青銅整鑄的

胄所取代的過程。王文基〈個案與正典：以精神分析為例〉一文，討論朵拉個案出版在當時的社會背景下，在精神醫學與精神分析等領域所具有的意義，及其被接受的原因，進而討論正典化的過程中，文本與科學知識間的相互關係。

本期也收錄了徐中舒先生的遺稿〈東三省之封禁〉，是徐亮工先生擔任 2003 年喜瑪拉雅講座時，帶來給史語所收存的《東北史綱》殘餘手稿的複印本之中的一節整理而成的。有關該文的由來，可以從徐亮工先生的〔校後記〕中瞭解。